



Padova, 15 maggio 2024

a.s. 2023-2024

Documento predisposto dal consiglio di classe della VH

Coordinatrice Anna Gobitti

Composizione del consiglio di classe

| DISCIPLINE DEL CURRICOLO | DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE |
|---------------------------------|----------------------------------------|
| 1) RELIGIONE | ROSSELLA MONETTI |
| 2) ITALIANO | SERGIO PERUGINI |
| 3) LATINO | SERGIO PERUGINI |
| 4) LINGUA STRANIERA | DANIELA TRESSO |
| 5) STORIA | ALBERTO NOVELLO |
| 6) FILOSOFIA | ALBERTO NOVELLO |
| 7) MATEMATICA | ANNA GOBITTI |
| 8) FISICA | ANNA GOBITTI |
| 9) SCIENZE NATURALI | LISA GALLINARO |
| 10) DISEGNO E STORIA DELL'ARTE | PAOLA CAPOSIENA - STELLA FANTE |
| 11) SCIENZE MOTORIE | ALBERTO TREVISANELLO |

Contenuto:

- 1. Presentazione sintetica della classe**
- 2. Obiettivi formativi generali (conseguiti)**
- 3. Educazione Civica**
- 4. Orientamento**
- 5. PCTO**
- 6. Attività di integrazione effettivamente svolte; attività di recupero**
- 7. Metodi e strumenti d'insegnamento**
- 8. Proposte per la valutazione**

ALLEGATO: RELAZIONI FINALI DEI DOCENTI

1. Presentazione sintetica della classe

Composizione della classe.

La classe VH è composta da 17 alunni (7 femmine e 10 maschi). In terza erano 19, alla fine dell'anno un'alunna non è stata ammessa alla classe quarta. A metà dell'anno scolastico successivo un alunno ha cambiato scuola.

La classe VH è una classe di liceo scientifico matematico. Il liceo matematico è un progetto nazionale di potenziamento in matematica e fisica che nasce da una collaborazione tra Scuola e Università. Nel liceo matematico sono previste al biennio un'ora in più di matematica e un'ora in più di fisica, mentre al triennio un'ora in più di matematica come evidenziato nella tabella riassuntiva delle ore settimanali. È importante far presente che le ore delle altre discipline restano invariate rispetto a quelle di un liceo scientifico tradizionale.

| DISCIPLINE | I anno | II anno | III anno | IV anno | V anno |
|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| MATEMATICA | 5 + 1 | 5 + 1 | 4 + 1 | 4 + 1 | 4 + 1 |
| FISICA | 2 + 1 | 2 + 1 | 3 | 3 | 3 |

Durante le ore di liceo matematico non vengono svolti esercizi più complicati, non vengono assegnati compiti per casa e le attività proposte non sono oggetto di verifica da parte del docente, in questo modo viene data agli studenti la possibilità di provare ad ipotizzare soluzioni senza la paura di sbagliare.

I programmi di matematica e di fisica svolti nelle ore curricolari nei cinque anni sono gli stessi dell'indirizzo tradizionale.

Per ulteriori dettagli si rimanda alla relazione del docente di matematica e fisica.

Situazione d'ingresso.

Gli studenti hanno iniziato il percorso del triennio dopo due anni di pandemia e ciò ha comportato in un primo momento, per alcuni, qualche difficoltà ad adottare un metodo di studio efficace. Nel corso del triennio hanno superato tali difficoltà, supportati dai docenti ma anche da una forza che deriva da un gruppo classe molto unito e pronto ad aiutare chi rimane indietro.

Tutti gli studenti hanno sempre tenuto un comportamento corretto e responsabile, manifestando interesse per le attività svolte e collaborando fattivamente.

Percorso formativo nel triennio.

La classe, nel triennio, ha avuto una composizione ed un corpo docente sostanzialmente stabili e quindi un percorso di formazione culturale comune. Solo quest'anno l'insegnante di disegno e storia dell'arte si è dovuta assentare per due periodi di durata consistente ed è stata sostituita come risulta dallo schema che segue:

| <i>Materia</i> | <i>Docente classe terza</i> | <i>Docente classe quarta</i> | <i>Docente classe quinta</i> |
|----------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|
| RELIGIONE | Monetti | Monetti | Monetti |
| ITALIANO | Perugini | Perugini | Perugini |
| LATINO | Perugini | Perugini | Perugini |
| INGLESE | Tresso | Tresso | Tresso |
| STORIA | Novello | Novello | Novello |
| FILOSOFIA | Novello | Novello | Novello |
| MATEMATICA | Gobitti | Gobitti | Gobitti |
| FISICA | Gobitti | Gobitti | Gobitti |
| SCIENZE NATURALI | Gallinaro | Gallinaro | Gallinaro |
| DISEGNO E STORIA DELL'ARTE | Caposiena | Caposiena | Caposiena Fante |
| SCIENZE MOTORIE | Trevisanello | Trevisanello | Trevisanello |

I docenti del Consiglio di classe hanno cercato di stimolare gli studenti anche attraverso attività di approfondimento (svolte singolarmente o in gruppo), a cui essi hanno risposto con entusiasmo producendo lavori creativi e personali.

Durante lo svolgimento delle lezioni la partecipazione non è mai mancata, gli studenti hanno sempre risposto alle sollecitazioni intervenendo e dimostrando interesse per l'argomento trattato. Solo pochissimi hanno manifestato un'attenzione che si è espressa prevalentemente nell'ascolto diligente, la maggior parte si è adoperata per portare un proprio contributo alle discussioni, consentendo un'analisi critica dei contenuti. L'impegno di studio, nella maggior parte dei casi continuo, è diventato più autonomo e in qualche caso ha assunto la connotazione di approfondimento personale.

Gli obiettivi disciplinari ed educativi sono stati realizzati da tutti, anche se con livelli diversi. Nel complesso la classe si attesta su un livello sostanzialmente buono, con pochissimi casi di difficoltà, dovute a lacune pregresse e/o a un impegno discontinuo, e alcuni elementi che spiccano per una preparazione organica e ben strutturata.

2. Obiettivi formativi generali (*conseguiti*)

Gli obiettivi indicati sono stati raggiunti in maniera diversa, sia in relazione alle discipline sia in relazione a capacità, attitudini, percorsi ed interessi individuali.

- Atteggiamento positivo nei confronti dell'attività scolastica.
- Sviluppo della personalità come maturazione dell'identità e della progettualità.
- Perfezionare il proprio metodo di studio.
- Migliorare gli strumenti linguistico-espressivi al fine di gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Consolidare le capacità di analisi e di sintesi.
- Consolidare le capacità di elaborazione critica dei contenuti.

3. Educazione Civica

Nella classe VH sono stati trattati i seguenti temi di Educazione Civica nel corso del corrente anno scolastico:

| Aree | Docenti/Attività | Ore (tot 44) | Verifica | Periodo |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------|----------|---------|
| Educazione alla cittadinanza: la Costituzione e l'ordinamento dello Stato Italiano. | Storia | 9 | SI | I |
| Attività sulla parità di genere: analisi di una parte del saggio/lezione di Virginia Woolf "A room of one's own" che tratta il ruolo della donna nella società e nella letteratura. | Inglese | 4 | SI | I |
| Cittadinanza e responsabilità : verità e post-verità a partire dalla lettura del testo di Han Infocrazia. | Filosofia | 6 | SI | II |
| Educazione alla salute: prevenzione andrologica e MST | Esperti esterni (Fondazione Foresta e ADMO) e Scienze | 4 | --- | I - II |
| Sicurezza stradale | Scienze motorie | 2 | --- | II |
| Fisica del restauro, a cura del prof. Zoleo | Storia dell'arte | 2 | --- | II |
| Biotecnologie e temi bioetici connessi | Scienze | 4 | SI | II |
| Fonti sostenibili. Visita al Consorzio RFX | Fisica | 8 | SI | II |
| Conferenza sui cambiamenti climatici | Fisica | 2 | --- | I |
| Oppenheimer (film) | Fisica - Scienze - Storia - Italiano | 3 | --- | II |

Per i dettagli degli argomenti si rimanda alle relazioni dei singoli docenti.

4. Orientamento

Sono elencate di seguito le attività di orientamento svolte nella classe. Per i dettagli si rimanda alle relazioni dei docenti coinvolti.

| Attività | Docente | Ore (tot 58) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|
| Contenuti tematici del Liceo Matematico | Gobitti | 15 |
| Visita al Consorzio RFX | Gobitti | 5 |
| Giornata nazionale dei licei matematici | Gobitti | 2 |
| Lezione sui limiti tenuta dal prof. R. Colpi del Dipartimento di matematica dell'Università di Padova | Gobitti | 2 |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|
| Lezione del dott. G. Passuello su "La passeggiata aleatoria" | Gobitti | 2 |
| Conferenza del prof. Troccoli sui cambiamenti climatici | Gobitti | 2 |
| Conferenza del prof. Martello sulle cellule staminali | Gallinaro | 2 |
| Conferenza del prof. Fumian sul conflitto Israele - Palestina | Novello | 2 |
| Percorso di matematica e fisica basato sulla representational fluency: interpretazione e connessione delle diverse rappresentazioni grafiche | Gobitti | 4 |
| La fisica del restauro, a cura del prof. Zoleo | Caposiena | 2 |
| Progetto Futurely curato dall'Università | Tutor PCTO | 12 |
| Job & Orienta a Verona | Tutor PCTO | 5 |
| La Costituzione: lezione tenuta da Marta Cartabia e Venanzio Postiglione | Novello | 2 |
| Introduzione all'attività di laboratorio sui ferrofluidi | Gallinaro | 1 |

5. PCTO

Nel corso del triennio tutti gli alunni hanno effettuato diverse attività nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO): corsi sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, certificazioni linguistiche, stage individuali, corsi di formazione in attività specifiche, attività di orientamento.

La docente tutor, prof.ssa Caposiena, ha seguito i ragazzi in questo percorso di tre anni registrando le attività che sono documentate nella sezione "scuola e territorio" del registro elettronico.

Gli studenti dell'indirizzo Liceo Matematico hanno validate 20 ore (su 33) di attività laboratoriali svolte durante le ore di potenziamento per ogni anno scolastico del triennio.

Gli alunni presenteranno all'Esame l'attività di stage ritenuta più significativa per la formazione personale. Si riportano di seguito alcune attività.

Nell'anno scolastico 23/24 tutta la classe ha seguito le attività elencate.

Attività laboratoriali specifiche del liceo matematico.

Visita al Consorzio RFX.

Lezione sui limiti tenuta dal prof. R. Colpi del Dipartimento di matematica dell'Università di Padova.

Lezione del dott. G. Passuello su "La passeggiata aleatoria".

Conferenza del prof. Troccoli sui cambiamenti climatici.

Conferenza del prof. Martello sulle cellule staminali.

Conferenza del prof. Fumian sul conflitto Israele - Palestina.

Progetto Futurely.

Job & Orienta.

La Costituzione: lezione tenuta da Marta Cartabia e Venanzio Postiglione.

Laboratorio sui ferrofluidi presso il Dipartimento di Scienze dei Materiali.

Negli anni precedenti tutta la classe ha partecipato a:

corsi sulla sicurezza;

World Social Agenda;

attività in aula;
conferenze.

Attività e progetti a cui hanno aderito **alcuni studenti nel corso del triennio:**

Olimpiadi della matematica e della fisica;

PNLS;

“Il daino nello zaino”;

progetto Math en Jeans;

progetto “Autocad”;

certificazione linguistica in lingua inglese livello B2 e C1.

6. Attività di integrazione effettivamente svolte; attività di recupero

La classe ha effettuato quest’anno un viaggio d’istruzione a Parigi ed una visita guidata alla mostra “DA MONET A MATISSE - French Moderns, 1850–1950” a Palazzo Zabarella a Padova.

Lo svolgimento delle restanti attività culturali e di approfondimento nella classe sono riconosciute come PCTO e/o orientamento e, pertanto, elencate nei punti precedenti. Per eventuali attività specifiche delle discipline e dettagli si rimanda alle relazioni dei singoli docenti.

Sono state effettuate attività di recupero in itinere per tutte le discipline, quando necessario, per consentire agli alunni di sanare eventuali carenze. Durante l’anno scolastico sono state effettuate da docenti della scuola attività di sostegno e recupero nelle seguenti materie: matematica, fisica, scienze.

7. Metodi e strumenti d’insegnamento

Sono state svolte lezioni frontali, attività laboratoriali singole o di gruppo. Sono stati utilizzati i laboratori scientifici, gli strumenti multimediali. Si è utilizzata inoltre la piattaforma Google.

Per ulteriori dettagli si rimanda alle relazioni dei singoli docenti, dove per ogni argomento saranno evidenziati i percorsi, i tempi e gli strumenti che ne hanno caratterizzato la trattazione.

La classe svolgerà prima della conclusione dell’anno scolastico una simulazione della prima prova scritta ed una simulazione della seconda prova scritta, entrambe della durata di cinque ore e uguali per tutte le classi quinte.

8. Proposte per la valutazione

1. Proposta griglia VALUTAZIONE PRIMA PROVA (italiano)

2. Proposta griglia VALUTAZIONE SECONDA PROVA (matematica)

Nome e cognome dello studente: _____ Cl. _____ Data: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA - TIPOLOGIA A - ESAME DI STATO

| INDICATORI GENERALI | DESCRITTORI (MAX. 60 PT.) | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | <i>Strutturato e articolato in maniera chiara ed efficace, ordinata ed equilibrata.</i> | <i>Complessivamente articolato e ordinato, parti nel complesso equilibrate.</i> | <i>Strutturato in maniera sufficientemente chiara e ordinata; sviluppo delle parti non sempre equilibrato.</i> | <i>Disordinato e articolato in modo talvolta poco chiaro; parti non sempre sviluppate in modo completo.</i> | <i>Elaborato non pianificato e mal strutturato.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Coesione e coerenza testuale | <i>Elaborato coerente e coeso.</i> | <i>Elaborato globalmente coerente e coeso.</i> | <i>Elaborato sufficientemente</i> | <i>Testo schematico e non sempre coeso o</i> | <i>Coerenza e coesione assenti o molto carenti.</i> |
| | 15 | 12 | 9 | 6 | 4 |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto | <i>Forma corretta.</i> | <i>Imprecisioni non frequenti.</i> | <i>Alcune imprecisioni, anche se non gravi.</i> | <i>Errori numerosi.</i> | <i>Errori gravi e numerosi.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ricchezza e padronanza lessicale | <i>Lessico ampio, ricco e adeguato al registro comunicativo.</i> | <i>Lessico adeguato.</i> | <i>Lessico corretto, con qualche imprecisione di registro.</i> | <i>Alcuni errori lessicali e di registro comunicativo.</i> | <i>Frequenti errori lessicali e ripetizioni; registro comunicativo non</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <i>Conoscenze ampie e sicure.</i> | <i>Conoscenze adeguate.</i> | <i>Conoscenze essenziali.</i> | <i>Conoscenze non sempre adeguate.</i> | <i>Conoscenze inadeguate.</i> |
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | <i>Elaborazione personale ed approfondita.</i> | <i>Elaborazione personale presente.</i> | <i>Elaborazione presente, con alcune valutazioni deboli.</i> | <i>Elaborazione personale solo accennata.</i> | <i>Elaborazione personale assente.</i> |
| INDICATORI SPECIFICI | DESCRITTORI (MAX. 40 PT.) | | | | |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Rispetto dei vincoli imposti dalla consegna | <i>Consegna pienamente rispettata e richieste sviluppate approfonditamente.</i> | <i>Consegna rispettata e richieste sviluppate anche se non approfonditamente.</i> | <i>Consegna sostanzialmente rispettata.</i> | <i>Consegna rispettata solo parzialmente.</i> | <i>Consegna non rispettata.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e | <i>Il senso del testo è stato del tutto compreso.</i> | <i>Il senso del testo è stato compreso globalmente.</i> | <i>Testo compreso nei suoi temi principali.</i> | <i>Comprensione limitata o parzialmente errata del testo.</i> | <i>Testo non compreso o frainteso in molti punti.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Puntualità dell'analisi lessicale, stilistica e retorica (se richiesta) | <i>Analisi precisa e puntuale.</i> | <i>Analisi complessivamente corretta.</i> | <i>Analisi sufficientemente corretta.</i> | <i>Analisi imprecisa e lacunosa.</i> | <i>Analisi assente o molto imprecisa e lacunosa.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Interpretazione corretta e articolata | <i>Interpretazione approfondita e motivata.</i> | <i>Interpretazione corretta e motivata.</i> | <i>Interpretazione motivata ma essenziale.</i> | <i>Interpretazione parziale e non sempre motivata.</i> | <i>Interpretazione errata o non motivata.</i> |
| TOTALE | | | | | |
| PUNTEGGIO IN VENTESIMI (tot/5) | | | | | |

Nome e cognome dello studente: _____ Cl. _____ Data: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA - TIPOLOGIA B - ESAME DI STATO

| INDICATORI GENERALI | DESCRITTORI (MAX. 60 PT.) | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | <i>Strutturato e articolato in maniera chiara ed efficace, ordinata ed equilibrata.</i> | <i>Complessivamente articolato e ordinato, parti nel complesso equilibrate.</i> | <i>Strutturato in maniera sufficientemente chiara e ordinata; sviluppo delle parti non sempre equilibrato.</i> | <i>Disordinato e articolato in modo talvolta poco chiaro; parti non sempre sviluppate in modo completo.</i> | <i>Elaborato non pianificato e mal strutturato.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Coesione e coerenza testuale | <i>Elaborato coerente e coeso.</i> | <i>Elaborato globalmente coerente e coeso.</i> | <i>Elaborato sufficientemente</i> | <i>Testo schematico e non sempre coeso o</i> | <i>Coerenza e coesione assenti o molto carenti.</i> |
| | 15 | 12 | 9 | 6 | 4 |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto | <i>Forma corretta.</i> | <i>Imprecisioni non frequenti.</i> | <i>Alcune imprecisioni, anche se non gravi.</i> | <i>Errori numerosi.</i> | <i>Errori gravi e numerosi.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ricchezza e padronanza lessicale | <i>Lessico ampio, ricco e adeguato al registro comunicativo.</i> | <i>Lessico adeguato.</i> | <i>Lessico corretto, con qualche imprecisione di registro.</i> | <i>Alcuni errori lessicali e di registro comunicativo.</i> | <i>Frequenti errori lessicali e ripetizioni; registro comunicativo non</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <i>Conoscenze ampie e sicure.</i> | <i>Conoscenze adeguate.</i> | <i>Conoscenze essenziali.</i> | <i>Conoscenze non sempre adeguate.</i> | <i>Conoscenze inadeguate.</i> |
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | <i>Elaborazione personale ed approfondita.</i> | <i>Elaborazione personale presente.</i> | <i>Elaborazione presente, con alcune valutazioni deboli.</i> | <i>Elaborazione personale solo accennata.</i> | <i>Elaborazione personale assente.</i> |
| INDICATORI SPECIFICI | DESCRITTORI (MAX. 40 PT.) | | | | |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto | <i>Tesi e argomentazioni individuati in modo corretto e motivato.</i> | <i>Tesi e argomentazioni individuati in modo corretto.</i> | <i>La tesi è stata individuata, così come i principali snodi argomentativi.</i> | <i>La tesi è stata individuata in modo parziale; le argomentazioni non sono sempre state colte.</i> | <i>La tesi non è stata individuata correttamente e le argomentazioni sono state fraintese o non</i> |
| | 15 | 12 | 9 | 6 | 3 |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti | <i>Argomenti coerenti alla tesi, uso preciso dei connettivi.</i> | <i>Argomenti complessivamente coerenti alla tesi, uso dei connettivi appropriato.</i> | <i>Argomenti coerenti alla tesi, uso dei connettivi adeguato.</i> | <i>Tesi e argomentazioni non sempre coerenti, uso dei connettivi non sempre adeguato.</i> | <i>Tesi mal formulata o assente, argomentazioni incoerenti alla tesi, connettivi inappropriati o assenti.</i> |
| | 15 | 12 | 9 | 6 | 3 |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere | <i>Le informazioni sono ampie, corrette e precise, frutto di una riflessione critica personale.</i> | <i>Le informazioni sono corrette e precise, frutto di una riflessione critica personale.</i> | <i>Le informazioni sono corrette e rivelano un approccio critico personale.</i> | <i>Le informazioni non sono sempre corrette e i giudizi critici appena accennati.</i> | <i>Le informazioni sono limitate o inadeguate; la riflessione critica è assente.</i> |
| TOTALE | | | | | |
| PUNTEGGIO IN VENTESIMI (tot/5) | | | | | |

Nome e cognome dello studente: _____ Cl. _____ Data: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA - TIPOLOGIA C - ESAME DI STATO

| INDICATORI GENERALI | DESCRITTORI (MAX. 60 PT.) | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | <i>Strutturato e articolato in maniera chiara ed efficace, ordinata ed equilibrata.</i> | <i>Complessivamente articolato e ordinato, parti nel complesso equilibrate.</i> | <i>Strutturato in maniera sufficientemente chiara e ordinata; sviluppo delle parti non sempre equilibrato.</i> | <i>Disordinato e articolato in modo talvolta poco chiaro; parti non sempre sviluppate in modo completo.</i> | <i>Elaborato non pianificato e mal strutturato.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Coesione e coerenza testuale | <i>Elaborato coerente e coeso.</i> | <i>Elaborato globalmente coerente e coeso.</i> | <i>Elaborato sufficientemente</i> | <i>Testo schematico e non sempre coeso o</i> | <i>Coerenza e coesione assenti o molto carenti.</i> |
| | 15 | 12 | 9 | 6 | 4 |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto della lingua | <i>Forma corretta.</i> | <i>Imprecisioni non frequenti.</i> | <i>Alcune imprecisioni, anche se non gravi.</i> | <i>Errori numerosi.</i> | <i>Errori gravi e numerosi.</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ricchezza e padronanza lessicale | <i>Lessico ampio, ricco e adeguato al registro comunicativo.</i> | <i>Lessico adeguato.</i> | <i>Lessico corretto, con qualche imprecisione di registro.</i> | <i>Alcuni errori lessicali e di registro comunicativo.</i> | <i>Frequenti errori lessicali e ripetizioni; registro comunicativo non</i> |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <i>Conoscenze ampie e sicure.</i> | <i>Conoscenze adeguate.</i> | <i>Conoscenze essenziali.</i> | <i>Conoscenze non sempre adeguate.</i> | <i>Conoscenze inadeguate.</i> |
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | <i>Elaborazione personale ed approfondita.</i> | <i>Elaborazione personale presente.</i> | <i>Elaborazione presente, con alcune valutazioni deboli.</i> | <i>Elaborazione personale solo accennata.</i> | <i>Elaborazione personale assente.</i> |
| INDICATORI SPECIFICI | DESCRITTORI (MAX. 40 PT.) | | | | |
| | 10 | 8 | 6 | 4 | 2 |
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi | <i>Traccia pienamente rispettata, eventuale titolo coerente ed efficace, eventuale parafrasi efficace.</i> | <i>Sviluppo sostanzialmente coerente alla traccia, titolo generico ma pertinente, eventuale parafrasi efficace.</i> | <i>Traccia rispettata nei suoi aspetti essenziali, eventuale titolo generico ma pertinente, eventuale parafrasi efficace.</i> | <i>Traccia rispettata solo parzialmente, eventuale titolazione poco pertinente o troppo generica, parafrasi poco efficace.</i> | <i>Traccia non rispettata, titolo non pertinente, parafrasi incoerente rispetto al contenuto.</i> |
| | 15 | 12 | 9 | 6 | 3 |
| Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione | <i>Esposizione condotta con chiarezza.</i> | <i>Esposizione quasi sempre efficace.</i> | <i>Esposizione articolata in modo semplice.</i> | <i>Esposizione non sempre efficace.</i> | <i>Esposizione poco lineare, è spesso compromessa la comprensione del messaggio.</i> |
| | 15 | 12 | 9 | 6 | 3 |
| Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <i>Riferimenti precisi e numerosi.</i> | <i>Riferimenti essenziali.</i> | <i>Riferimenti generici.</i> | <i>Riferimenti imprecisi.</i> | <i>Riferimenti non pertinenti.</i> |
| TOTALE | | | | | |
| PUNTEGGIO IN VENTESIMI (tot/5) | | | | | |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA 2024

| Indicatori | Livelli | Descrittori | PUNTI |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari | L1 | Non analizza correttamente la situazione problematica o i relativi dati. Ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi, non stabilisce opportuni collegamenti tra le informazioni, non utilizza codici grafico simbolici opportuni. | 1 |
| | L2 | Analizza la situazione problematica o i relativi dati in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi o nell'utilizzo dei codici grafico simbolici. | 2 |
| | L3 | Analizza la situazione problematica in modo abbastanza adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi seppur con qualche incertezza. Identifica e interpreta i dati adeguatamente e usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza. | 3 |
| | L4 | Analizza la situazione problematica in modo corretto e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche imprecisione. Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente. Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche imprecisione. | 4 |
| | L5 | Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente. Identifica e interpreta i dati correttamente. Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione. | 5 |
| Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta | L1 | Non riesce a individuare strategie risolutive e non individua gli strumenti matematici da applicare. | 1 |
| | L2 | Individua strategie risolutive non adeguate o incomplete alla risoluzione della situazione problematica. Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici. | 2 |
| | L3 | Individua strategie risolutive non del tutto adeguate alla risoluzione della situazione problematica. Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà. | 3 |
| | L4 | Individua strategie risolutive parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica. Individua gli strumenti matematici da applicare con qualche difficoltà utilizzandoli in modo non sempre adeguato. | 4 |
| | L5 | Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica. Individua gli strumenti matematici da applicare in modo sostanzialmente corretto. Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza. | 5 |
| | L6 | Individua strategie risolutive adeguate e sceglie un percorso risolutivo efficace o ottimale per la risoluzione della situazione problematica. Individua e utilizza gli strumenti matematici da applicare in modo corretto. | 6 |
| Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari | L1 | Non applica strategie risolutive e i relativi strumenti matematici. Esegue i calcoli con numerosi e gravi errori. | 1 |
| | L2 | Applica la strategia risolutiva e gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto. Esegue i calcoli con numerosi errori. | 2 |
| | L3 | Applica la strategia risolutiva in modo parziale o non sempre appropriato. Applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto ed esegue i calcoli con errori. | 3 |
| | L4 | Applica la strategia risolutiva in modo corretto anche se con qualche imprecisione. Applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato ed esegue i calcoli seppur con qualche errore. | 4 |
| | L5 | Applica la strategia risolutiva in modo corretto e completo. Applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato ed esegue i calcoli in modo corretto e accurato. | 5 |
| Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema | L1 | Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva e utilizza un linguaggio matematico non adeguato. Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema. | 1 |
| | L2 | Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva e utilizza un linguaggio matematico non sempre rigoroso. Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario. | 2 |
| | L3 | Giustifica adeguatamente la scelta della strategia risolutiva e utilizza un linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza. Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema. | 3 |
| | L4 | Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva e utilizza con buona padronanza il linguaggio matematico. Valuta con pertinenza la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema. | 4 |
| PUNTEGGIO TOTALE | | | |

PROBLEMA 1 2

QUESITI 1 2 3 4 5 6 7 8

COGNOME E NOME _____

CLASSE 5 ...

VOTO/20

COMMISSIONE N. _____

IL PRESIDENTE

I COMMISSARI

| I DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE | |
|------------------------------------------|--|
| ROSSELLA MONETTI | |
| SERGIO PERUGINI | |
| DANIELA TRESSO | |
| ALBERTO NOVELLO | |
| ANNA GOBITTI | |
| LISA GALLINARO | |
| STELLA FANTE | |
| ALBERTO TREVISANELLO | |

**ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI
 RELAZIONE DEL DOCENTE
 Parte integrante del documento del 15 maggio**

**Materia: Insegnamento della Religione Cattolica - Classe 5H Scientifico
 A. S. 2023-24**

Libri di testo: A. BIBIANI - D. FORNO - L. SOLINAS, CORAGGIO DELLA FELICITA' (IL) - Ed. SEI Torino

Altri sussidi: appunti, dispense o altro materiale fornito dal docente, contenuti audio/video, LIM, piattaforma Gsuite for education.

1) Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame

| Argomenti | Ore di lezione |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Temi di morale sociale. Diritto al lavoro. Diritto all'istruzione. Comprensione cristiana del lavoro. Etica e ambiente: uno sviluppo sostenibile. Conoscenza e tutela del territorio. Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali. Gli OGM. L' Agenda 2023 per lo Sviluppo Sostenibile. Lotta contro il cambiamento climatico. | 5 |
| Temi di bioetica. L'eutanasia. La bioetica. Il senso della vita. | 2 |
| Cristianesimo europeo nel XX secolo. Padre Placido Cortese. Visione video: Train de vie. La storia del popolo ebraico. L'antisemitismo. La caduta del muro di Berlino. I muri che dividono. | 5 |
| Cristianesimo e postmodernità. Fede e società. La caduta di Dio nella hit parade dei giovani. Le sfide più significative per la religione oggi. | 5 |
| Parole e immagini. La Bibbia nell'arte e nella letteratura. Analisi di alcuni personaggi biblici. | 2 |
| Diventare adulti. I tratti caratteristici dell'età adulta. Proiezione di un progetto di vita: ambito professionale, vita affettiva, esperienza sociale. La comunicazione. Responsabilità e futuro. Il futuro e il senso della vita. | 5 |
| I fondamenti della morale. La libertà responsabile. La coscienza. La pena di morte. Limiti di libertà di espressione. | 3 |
| Il dialogo interreligioso. Elementi storici sul dialogo tra le religioni. Le tradizioni cristiane. Sport e religioni. L'origine "sacra" dello sport. | 3 |
| Il Concilio Ecumenico Vaticano II. Il Concilio Vaticano II. Il rinnovamento nella Chiesa del '900. Novità e documenti principali del Concilio. | 1 |

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero a.s.: 31 di cui 4 dopo il 15 maggio.

2) Obiettivi conseguiti

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

2.1 Conoscenze:

- Conoscono alcune categorie fondamentali della bioetica. Sanno riferire i principali temi del dibattito bioetico.
- Conoscono le tappe principali del dialogo interreligioso.
- Gli studenti sono in grado di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- Hanno acquisito nozioni basilari sui seguenti temi: l'antigiudaismo, il profilo di alcuni testimoni autorevoli del cristianesimo del XX secolo.
- Conoscono gli orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale.
- Riconoscono il valore etico della vita umana, così come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e nell'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

2.2 Competenze

- Gli studenti sanno cogliere la rilevanza delle questioni bioetiche e hanno incrementato la capacità di motivare scelte ed opinioni personali. Sanno prendere posizione di fronte ad alcuni temi rilevanti in ambito bioetico.
- Riconoscono il ruolo delle religioni in ordine alla costruzione di un mondo di pace e giustizia. Sanno far emergere criticità e rischi dell'esperienza religiosa contemporanea, in ordine al rispetto della libertà degli individui e della dignità umana.
- Sono avviati ad abbozzare un progetto di vita orientato da desideri, valori e atteggiamenti di responsabilità e aderenza alla realtà.
- Sono in grado di confrontarsi con alcuni contenuti dottrinali della Chiesa e affrontano in maniera sufficientemente critica questioni attuali come, bene comune, solidarietà in un contesto multiculturale.

3) Metodologie (lezione frontale, gruppi di lavoro, attività di recupero, etc.)

Si è privilegiato un approccio metodologico di tipo esperienziale - induttivo: gli allievi sono stati stimolati e coinvolti in un processo di conoscenza attiva, che partendo dalla loro realtà esistenziale li ha portati a rilevarne con criticità le principali caratteristiche, anche attraverso il confronto le fonti della fede cristiana, della tradizione culturale occidentale e di altri orizzonti di significato. Particolare importanza è stata data al dialogo educativo, ritenuto non solo un mezzo, ma anche un fine da valorizzare e perseguire nell'attività didattica. - Metodologie didattiche utilizzate: lezione dialogata, apprendimento cooperativo, lavori di gruppo, problem solving, dibattito, simulazioni, lezione frontale.

4) Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

La valutazione degli alunni che si avvalgono dell'IRC viene effettuata in base alle indicazioni del DL 297/94, art. 309: «In luogo di voti e di esami viene redatta a cura dell'insegnante e comunicata alla famiglia una speciale nota, da inserire nella pagella scolastica, riguardante l'interesse con il quale l'alunno segue l'insegnamento e il profitto che ne ritrae».

Si è privilegiato pertanto una valutazione di tipo formativo, con attenzione alla qualità dei processi attivati, alla disponibilità ad apprendere, alla partecipazione attiva, all'autonomia, alla responsabilità personale e sociale. Agli alunni si è attribuito un giudizio sintetico, sulla base di almeno due valutazioni per periodo didattico.

5) Attività integrative coerenti con lo svolgimento del programma

Non sono state svolte attività integrative.

Data 15 maggio 2024

**Il docente
Monetti Rossella**

RELAZIONE DEL DOCENTE

Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia: ITALIANO

Classe: 5H

A.S. 2023/2024

Libro di testo: Bologna-Rocchi,-Rossi, *Letteratura. Visione del mondo*, Ed. blu, Loescher, voll. 2B, 3A, 3B.

Altri sussidi: appunti dalle lezioni, fotocopie, LIM, Classeviva.

1) **Profilo della classe** (partecipazione, interesse, motivazione)

La classe ha generalmente dimostrato interesse per la disciplina, che si è tradotto per quasi tutti in un impegno e in una motivazione allo studio assidui. Molti studenti hanno preso parte attivamente all'attività didattica con domande, riflessioni, richieste di chiarimenti, mentre per altri la partecipazione è stata spesso stimolata dall'insegnante. Le lezioni si sono svolte sempre in un clima sereno e collaborativo.

2) **Contenuti delle unità didattiche svolte**

- Il Romanticismo in Europa: origini e coordinate geografiche; la visione dell'arte e della poesia (testi: D1,D3); l'immaginario romantico. [3 ore]
- Il Romanticismo in Italia: la ricezione del dibattito romantico in Italia (testi: D1,D3); la letteratura romantico-risorgimentale; il ruolo delle riviste (testi: D6). [2 ore]
- Manzoni: vita e opera; visione del mondo (testi: D1,D2); dalla poesia al teatro (testi: T1,T2,T4,T5,T6). *I Promessi Sposi*: dal *Fermo e Lucia* ai *Promessi Sposi*; la Quarantana (testi: T10). [10 ore]
- Leopardi: vita e opera; visione del mondo (testi: D1,D2); i *Canti*: genesi, struttura, titolo; le partizioni interne; lingua e metro; la poetica della lontananza (testi: D1,T3,T6,T8,T10, T11,T12/vv.49-157). La produzione in prosa: le *Operette morali* (testi: T2,T3,T4); lo *Zibaldone* (testi: T12,T13). [10 ore]
- La Scapigliatura (testi: D2,T3). [1 ora]
- La cultura del Positivismo e il Naturalismo: visione del mondo (testi: D1,D2); la cultura; il romanzo "documento" della società e l'evoluzione del narratore (testi: D6,D7). [2 ore]
- Nascita e sviluppo della linea verista in Italia. [1 ora]

- Verga: vita e opera; visione del mondo (testi: D1,D2,D3); le novelle (testi: T1,T5); i *Malavoglia* (testi: T8,T11); *Mastro-don Gesualdo* (testi: T12,T14). [5 ore]
- Baudelaire e il Decadentismo (testi: D3,D5,D7,T2,T3,*Languore* di Verlaine); il Simbolismo (testi: D11,D13, D14); l'Estetismo (testi: D15,D16,D17). [6 ore]
- Pascoli: vita e opera; visione del mondo (testi: D1,D2); *Myricae* (testi: T3,T4,T5); i *Canti di Castelvecchio* (testi: T7,T10); i *Poemetti* (testi: T12); i *Poemi conviviali* (testi: T14). [7 ore]
- D'Annunzio: vita e opera; visione del mondo (testi: D1); D'Annunzio romanziere (testi: T1,T2); da *L'innocente* a *Forse che sì forse che no*; la produzione minore (testi: T5); D'Annunzio poeta (testi: T6,T7,T8). [7 ore]
- Il Futurismo (testi: *Primo manifesto del Futurismo* - T1, *Manifesto tecnico della letteratura futurista* - D6). [1 ora]
- Pirandello: vita e opera; visione del mondo (testi: D1); *Novelle per un anno* (testi: T1,T2); i romanzi (testi: T6,T7,T10); il teatro (testi: T11,T12,T13). [7 ore]
- Svevo: vita e opera; visione del mondo (testi: D1); *Una vita*; *Senilità* (testi: T2); *La coscienza di Zeno* (testi: D3,T3,T5,T6,T7). [6 ore]
- Gadda: vita e opera; visione del mondo (testi: D2); *La cognizione del dolore* (testi: T2); *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* (testi: T4). [2 ore]
- Ungaretti: vita e opera; visione del mondo (testi: D2); *L'Allegria* (testi: T2,T3,T4,T5, T11,*Vanità*); *Sentimento del tempo* (testi: T13); *Il Dolore* (testi: T14). [3 ore]
- Montale: vita e opera; visione del mondo; *Ossi di seppia* (testi: T1,T2,T3,T4,T5); *Le occasioni* (testi: T10,T12); *La bufera e altro* (testi: *Piccolo testamento*-pag.544); *Satura* (testi: T17). [5 ore]
- Saba: vita e opera; visione del mondo (testi: D1); *Il Canzoniere* (testi: T1,T2,T7,*Amai*). [3 ore]
- Pasolini: vita e opera; visione del mondo (testi: D2); la narrativa (testi: T1); la poesia (T3). [3 ore]
- Levi: vita e opere (T2,D2,T3). [2 ore]

Nota: *La Divina Commedia* di Dante non risulta in programma poiché la lettura e l'analisi di una selezione significativa di canti del Purgatorio e del Paradiso sono state completate in classe quarta. Le ore effettivamente svolte dal Docente nell'intero anno scolastico (al 15 maggio) sono state 118. Il giorno 21

maggio la classe, al pari di tutte le classi quinte dell'Istituto, sarà impegnata in una simulazione di prima prova d'esame della durata di cinque ore. L'ultimo scorcio dell'anno sarà dedicato a interrogazioni sugli ultimi autori studiati e, compatibilmente coi tempi a disposizione, al ripasso del restante programma.

3) **Obiettivi conseguiti**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

3.1 Conoscenze

Anche se per qualcuno permangono lacune di ordine linguistico, mediamente soddisfacente risulta il livello delle conoscenze linguistiche e letterarie acquisite; in alcuni casi buono od ottimo.

3.2. Competenze

Gli studenti hanno rafforzato le proprie competenze nell'esposizione orale e nella produzione scritta, evidenziando per lo più una discreta correttezza e proprietà di linguaggio. Gli alunni sanno generalmente riconoscere di un testo narrativo o poetico le principali caratteristiche narratologiche, lessicali, sintattiche, retoriche, metrico-ritmiche, etc., cogliendone la funzione espressiva. Pur a livelli di approfondimento diversi, sono altresì in grado di raccordare il testo stesso al genere letterario d'appartenenza e, aldilà dello specifico letterario, all'autore, dal punto di vista biografico e ideologico, e al contesto storico-culturale in cui egli ha operato. La maggioranza degli alunni dimostra di saper porre i relazione tra loro i contenuti appresi in modo piuttosto organico e coerente. Alcuni studenti sono in grado di rielaborare autonomamente i dati acquisiti, formulando giudizi critici significativi e argomentati.

4) **Metodologie**

La lezione frontale è stato il metodo di insegnamento di gran lunga più usato. Accanto a questa modalità di intervento didattico, la discussione e il confronto guidato dall'insegnante, nel ruolo di moderatore, hanno avuto un certo spazio, nell'intento di sviluppare lo spirito critico degli allievi. In particolare, quest'ultima modalità di svolgimento della lezione è stata applicata, anche sulla base degli esercizi di analisi testuale assegnati, all'interpretazione del testo letterario per la sua intrinseca polisemia, che ben si presta a letture divergenti. La centralità del testo letterario è stata comunque sempre elemento imprescindibile dell'attività didattica, volta ad analizzare e a contestualizzare il testo stesso, rapportandolo all'autore, al genere, alla corrente, al *background* materiale e ideologico d'appartenenza. Si è tentato inoltre, laddove possibile, di raccordare i contenuti affrontati all'attualità e al vissuto dei ragazzi, favorendo così lo sviluppo della capacità di lettura critica della propria realtà.

La produzione scritta, attraverso le tipologie di scrittura previste per l'esame di Stato, è stata momento importante di esercitazione delle competenze linguistiche e letterarie. Costante è stato, infine, lo sforzo di consapevolizzare gli allievi sul percorso didattico intrapreso.

5) Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Per quanto concerne le prove di verifica scritte, sono state proposte nel corso dell'anno tutte le tipologie di scrittura previste per l'esame di Stato. Relativamente alle prove di verifica orale, sono state effettuate interrogazioni e prove scritte valide per l'orale, che preferibilmente hanno tratto spunto dalla lettura e dall'analisi del testo letterario. Nella valutazione delle prove di verifica scritte si è fatto uso delle griglie approvate dal Dipartimento di Lettere e accluse al Regolamento di valutazione degli studenti approvato dal Collegio dei Docenti. Come ricordato in precedenza, per il 21 maggio è previsto lo svolgimento di una simulazione di prova d'esame della durata di cinque ore, che coinvolgerà tutte le classi quinte dell'Istituto.

Padova, 15/05/2024

Il Docente

Sergio Perugini

RELAZIONE DEL DOCENTE

Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia: LATINO

Classe: 5H

A.S. 2023/2024

Libro di testo: Mortarino-Reali-Turazza, Primordia rerum, Loescher, vol. 3.

Altri sussidi: appunti dalle lezioni, fotocopie, LIM, Classeviva.

1) Profilo della classe (partecipazione, interesse, motivazione)

Costante è stato l'impegno della classe nello studio della disciplina, dimostrando interesse e curiosità. Molti studenti hanno preso parte attivamente all'attività didattica con domande, riflessioni, richieste di chiarimenti, mentre per altri la partecipazione è stata spesso sollecitata dall'insegnante. Le lezioni si sono svolte sempre in un clima sereno e collaborativo.

2) Contenuti delle unità didattiche svolte

- Seneca: vita; opere; i temi; Seneca tra potere e filosofia; lingua e stile (testi tradotti: T2,T3,T4,T5, T8,T12,T13,T14,T20,T23; testi in lingua: T16,T17, De ira,XIII,1-2). [16 ore]
- Petronio: l'opera e l'autore; un genere letterario composito; Petronio tra fantasia e realismo; lingua e stile (testi tradotti: T1,T2,T3,T4,T7,T8,T10; testi in lingua: Satyricon, 42-43.4,T4,31.3-32.4). [11 ore]
- Lucano: vita; opere; l'epos di Lucano; lingua e stile (testi tradotti: T1,T2,T3,T4). [2 ore]
- Persio: vita; opere; lingua e stile (testi tradotti: Choliambi,T1,T2,T3). [3 ore]
- Giovenale: vita; opere; lingua e stile (testi tradotti: T4,T5,T6). [2 ore]
- Plinio il Vecchio: vita; opere; lingua e stile (testi tradotti: T1,T2,T3). [2 ore]
- Quintiliano: vita; opere; lingua e stile; la scuola a Roma (testi tradotti:T5,T6,T8,T9). [2 ore]
- Marziale: vita; opera; varietà tematica e realismo espressivo; lingua e stile (testi tradotti: T2,T4,T5,T6,T9,T10,T12). [2 ore]
- Svetonio: vita; opere; lingua e stile (testi tradotti: T1,T2). [2 ore]

- Tacito: vita; le due monografie e il *Dialogus de oratoribus*; le *Historiae* e gli *Annales*; lingua e stile (testi tradotti: T1,T3,T5,T8,T9,T10,T13,T15,T17,T18,T21). [5 ore]
- Apuleio: vita; opere; lingua e stile (testi tradotti: T2,T3,T4,T6,T7,T9; testi in lingua: T1,24-25,T7). [8 ore]

3) Obiettivi conseguiti

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

3.1 Conoscenze

Soddisfacente risulta il livello delle conoscenze letterarie acquisite e in alcuni casi ottimo. Permangono per alcuni diffuse lacune di ordine linguistico.

3.2. Competenze

Sul piano delle competenze letterarie, gli alunni hanno rafforzato le proprie abilità nella comprensione di un testo letterario latino e nell'analisi delle sue strutture stilistico-retoriche, dimostrando di saper porlo in relazione all'autore e al contesto storico e letterario di riferimento. Alcuni alunni sanno analizzare e rielaborare i dati assimilati anche con apporti critici personali. Sul piano delle competenze linguistiche, sotto la guida dell'insegnante la classe appare in grado generalmente di comprendere un testo latino d'autore, di riconoscerne le principali strutture morfo-sintattiche e lessicali e di ricodificarlo in lingua italiana in forma sostanzialmente corretta e appropriata.

4) Metodologie

Nell'attività didattica si è fatto prevalentemente ricorso alla lezione frontale, presentando autori e momenti salienti della letteratura latina sia in prospettiva diacronica, sia con attenzione allo sviluppo dei generi letterari e a taluni percorsi tematici, privilegiando, laddove possibile, la lettura dei testi, in lingua originale o in traduzione. La traduzione e l'analisi dei testi letterari in lingua latina, circoscritta a un numero contenuto di brani e condotta sotto la guida dell'insegnante, è stata peraltro non solo continua occasione di recupero e ripasso delle principali nozioni di tipo grammaticale, ma anche opportunità di approfondimento degli aspetti lessicali, retorici, stilistici, contenutistici afferenti agli autori stessi e al più vasto contesto storico-letterario di riferimento.

5) Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Per quanto concerne le prove di verifica scritte, sono stati proposti nel corso dell'anno esclusivamente testi d'autore studiati in classe, da tradurre, da analizzare da un punto di vista contenutistico, grammaticale, stilistico-retorico e da contestualizzare, rapportandoli all'opera, all'autore, al genere e al background letterario, culturale e storico-sociale d'appartenenza. Relativamente alle prove di verifica orale, sono state effettuate interrogazioni e prove scritte a domande aperte valide per l'orale.

Padova, 15/05/2024

Il Docente

Sergio Perugini

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

RELAZIONE DEL DOCENTE

Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia: Inglese

Classe 5H

A. S. 2023-2024

Libri di testo:

M.Spiazzini, M.Tavella, M.Layton, " 2 Performer, Shaping Ideas. From the Victorian Age to the Present Age", Lingue Zanichelli

Fotocopie e tavole riassuntive in presentazioni ppt forniti dall'insegnante

1) Profilo della classe (partecipazione, interesse, motivazione)

La classe giunge alla conclusione di un percorso educativo-didattico intenso durante il triennio. In generale la risposta è stata soddisfacente, in modo particolare l'attenzione e la collaborazione col docente e tra studenti, soprattutto nei numerosi momenti dedicati al confronto e ripasso in coppie o in piccoli gruppi. Nel corso di quest'ultimo anno scolastico, alcuni studenti hanno migliorato sensibilmente il loro profitto in inglese, probabilmente anche grazie ad un più efficace metodo di studio, soprattutto nella sua applicazione alla produzione orale. Dal punto di vista delle competenze acquisite, quasi tutti gli studenti hanno raggiunto un livello discreto di accuratezza nell'uso delle strutture linguistiche, con uso di lessico appropriato; pochi studenti hanno raggiunto livelli ottimi, mentre una piccola parte della classe ha continuato a manifestare particolari problemi dovuti a lacune pregresse o semplicemente per mancanza di studio costante e applicazione.

2) Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame

Lo svolgimento del programma e il ritmo di lavoro sostenuto, sono stati fortemente condizionati da una difficile gestione del tempo a causa di numerose interruzioni legate ad impegni di vario genere, individuali o di classe. Le ore dedicate all'Educazione Civica, all'Orientamento, ai numerosi progetti svolti dai ragazzi, le uscite didattiche, il viaggio di istruzione hanno inevitabilmente inciso sul progresso del lavoro e costretto ad alcune riduzioni obbligate nella formulazione del programma finale rispetto al piano di lavoro predisposto ad inizio anno.

I seguenti temi e autori del Romanticismo sono stati in parte trattati nel corso del quarto anno e ripresi e approfonditi in classe quinta. Il materiale è stato fornito dall'insegnante poiché il testo di nuova adozione per la classe quinta tratta la letteratura a partire dal periodo Vittoriano.

Photocopies

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----|
| Introduction to the Romantic Age: the Age of Revolutions, a new sensibility, a new concept of Nature, the importance of Imagination and Childhood, emphasis on the Individual | | ore |
| William Blake | Life and Works | 3 |
| | The Lamb | |
| | The Tyger | |
| | The Chimney Sweeper (from 'Songs of Innocence') | |
| William Wordsworth | Life and works | 2 |
| | Daffodils | |
| | My Heart leaps up | |
| Samuel Taylor Coleridge | Life and works | 2 |
| | The Rime of the ancient Mariner: part 1, lines 1- 82 | |
| John Keats | Ode on a Grecian Urn | 2 |
| The Gothic Novel | | 1 |
| Mary Shelley | Life and works | 2 |
| | From 'Frankenstein': the creation of the monster | |

From the text book

| | | |
|-------------------------------------------|--------------------------------|-----|
| | | ore |
| Stability and Morality | | |
| The early years of Queen Victoria's reign | | 2 |
| City life in Victorian Britain | | |
| The Victorian frame of mind | | 2 |
| Charles Darwin: 'On the origin of | | |
| The Age of fiction | | |
| All about Charles Dickens | | 8 |
| | Oliver Twist: I want some more | |
| Literature and culture | Dickens and Verga | |

| | | |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------|---|
| | All about 'Hard Times' | |
| | The definition of a horse | |
| | Coketown | |
| A two-faced reality | | |
| The later years of Queen Victoria's reign | | 3 |
| The British Empire and the end of the Victorian Age | | |
| Late Victorian ideas | | |
| Aestheticism | | |
| Oscar Wilde | | 7 |
| | All about 'The Picture of Dorian Gray' | |
| | I would give my soul | |
| Literature and culture | Wilde and D'Annunzio | |
| | Dorian's death | |
| | Oscar Wilde on screen: 'Wilde' - the trial | |
| | | |
| The Edwardian Age | | 2 |
| The Modernist revolution | | |
| Literature and culture | Modernism in Art | 2 |
| Freud's influence | | |
| All about the War Poets | | 4 |
| Rupert Brooke | The Soldier | |
| Wilfred Owen | Dulce et Decorum est | |
| The modern novel | | 3 |
| The interior monologue | | |
| Direct Interior Monologue | From Ulysses: The Funeral | |
| | From Ulysses: I said yes I will Yes | |
| James Joyce | | |
| | All about 'Dubliners' | 7 |
| | Eveline | |
| | From 'The Dead': Gabriel's epiphany | |
| | Ulysses: general introduction | |

| Overcoming the darkest hours | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---|
| Portraying American reality | | |
| The literature of commitment | Committed English literature: Orwell and Steinbeck | 3 |
| | The Dust Bowl: clips | |
| | Dorothea Lange: a visual life Woodrow Guthrie: The great dust storm | |
| John Steinbeck | | 3 |
| | From 'The Grapes of Wrath': no work, no food | |
| The dystopian novel | | 1 |
| George Orwell | | 9 |
| | Nineteen-Eighty-Four: | |
| | Big Brother is watching you | |
| | The psychology of Totalitarianism | |
| Class debate | Do surveillance cameras invade our privacy? | 1 |
| Brevi sequenze dal film '1984', film britannico del 1984 diretto da Michael Radford | | |
| Materiale fornito dal docente su trama e temi dell'opera di Orwell 'Animal Farm' | | |
| Rights and Rebellion | | |
| <i>Si prevede di svolgere il seguente argomento dopo la pubblicazione del Documento del 15 maggio.</i> | | |
| The Absurd and Anger in Drama | | |
| Samuel Beckett | Waiting for Godot: | 5 |
| | Nothing to be done | |

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero a.s., comprensive di verifiche orali e scritte: 80.

3) Obiettivi conseguiti

1. In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

3.1 Conoscenze:

Gli studenti conoscono i dati essenziali del contesto storico letterario in cui i testi sono stati prodotti dagli autori; conoscono il contenuto e gli elementi stilistici più rilevanti dei brani trattati; conoscono gli aspetti biografici utili ad una adeguata comprensione della produzione degli autori trattati.

3.2 Competenze

Gli studenti sanno analizzare e cogliere i tratti salienti di un testo di poesia, prosa o teatro; sanno mettere in relazione il brano con altri testi dell'autore e collocarlo nel contesto storico-letterario; sanno esprimersi in maniera quasi sempre corretta, generalmente accettabile (seppure con incertezze e imperfezioni), qualcuno anche in maniera fluente e ricca, a seconda delle capacità e impegno.

4. Metodologie (lezione frontale, gruppi di lavoro, attività di recupero etc.)

Nella scelta degli autori e dei testi si è tenuto conto di alcuni ambiti tematici individuati anche a livello interdisciplinare. Le lezioni sono state prevalentemente frontali, ma comunque sempre aperte agli interventi degli allievi in grado di interagire. Per tutto il corso dell'anno si è attuato un recupero in itinere con lavori in coppie o in piccoli gruppi, spesso con rapide relazioni del lavoro svolto insieme. Per anticipare o riassumere aspetti di particolare interesse si è fatto uso di video o power points proposti dal docente oppure scegliendo tra la ricca gamma di ascolti e video che corredano il libro di testo.

I testi degli autori elencati nel programma sono stati letti in classe, compresi e analizzati anche con l'aiuto delle attività proposte dal libro di testo e con domande aperte per fornire agli studenti una guida per un approccio analitico delle opere, cogliendone gli elementi chiave contenutistici e stilistici in relazione al contesto storico sociale (trattato per sommi capi).

L'ascolto attento delle interrogazioni e la correzione delle verifiche sono sempre stati importanti momenti di ricapitolazione delle conoscenze e di consolidamento delle competenze.

5. Curriculum di Educazione Civica

Nel corso del primo periodo è stato svolto un modulo di Educazione Civica inerente i diritti delle donne, prendendo in esame alcuni spunti da 'Agenda 2030 SDGS: Goal 5 for gender gap and women's empowerment' e brani significativi tratti dall'opera di Virginia Woolf 'A Room of one's own'.

Sono stati fatti dei cenni alla vita e alle opere principali dell'autrice.

6. Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Si sono svolte due prove scritte nel primo periodo e tre nel secondo, sempre basate su domande aperte inerenti le tematiche più importanti emerse dai testi analizzati in classe o il loro contesto culturale e letterario.

Si sono effettuate una verifica orale nel primo periodo, due nel secondo periodo, mirate a verificare la conoscenza dei contenuti generali e dei testi esaminati in classe mediante analisi contenutistica e formale, con attenzione al contesto storico-sociale e culturale.

Le griglie di valutazione utilizzate sono quelle adottate dal Dipartimento di Lingue.

7. Attività integrative coerenti con lo svolgimento del programma

Sei studenti hanno conseguito le certificazioni di livello B2 o C1.

Padova, 15 Maggio 2024

**Il docente
Daniela Tresso**

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

RELAZIONE DEL DOCENTE Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia **FILOSOFIA e STORIA** Classe **V H** A. S. **2023-2024**

FILOSOFIA

Libro di testo:

N.ABBAGNANO – G.FORNERO, La filosofia e l'esistenza, volumi 2B, 3A e 3B, Editrice Pearson-Paravia

Altri sussidi:

Appunti e dispense - Sussidi multimediali (Video, ppt, immagini e documenti) e biblioteca.

1. Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame

Argomenti

In parallelo con lo studio della storia, sono stati inizialmente affrontati alcuni dei principali autori e correnti di pensiero del periodo a cavallo tra il XIX e XX secolo. Solo in una seconda fase si è ripresa una trattazione cronologica della storia della filosofia a partire dal dibattito filosofico sulla filosofia kantiana e dal Romanticismo.

- **La fiducia nel Progresso: il Positivismo filosofico (Comte, Darwin, Spencer)** (4 ore)

Il pensiero di Comte e la legge dei tre stadi di sviluppo dell'umanità; l'importanza dei fatti 'positivi' e la fede nella scienza (scientismo); meccanicismo e determinismo nella visione della realtà; le teorie evoluzionistiche di Darwin: la lotta per la sopravvivenza e la selezione della specie; H. Spencer e la declinazione sociale dell'evoluzionismo darwiniano; prime incrinature in ambito scientifico e matematico del modello e del metodo positivista.

(pagg 159 – 162; 165 -172; documenti e materiali didattici integrativi)

- **Friedrich Nietzsche: transvalutazione dei valori e l'annuncio di un nuovo umanesimo** (7 ore)

Vita e scritti; caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche; 'apollineo' e 'dionisiaco' nello spirito tragico dei greci; all'origine della 'malattia' e della decadenza del pensiero occidentale: Socrate, Platone e la cultura giudaico-cristiana; "Umano, troppo umano" e la "Gaia scienza": il metodo genealogico e la filosofia del mattino, la "morte di Dio" e la fine di tutte le illusioni e di tutte le menzogne; nichilismo passivo e nichilismo attivo. "Così parlò Zarathustra": la filosofia del meriggio; l'annuncio dell'Oltreuomo e la concezione dell'eterno ritorno dell'uguale. Le tre metamorfosi. Il crepuscolo degli idoli etico-religiosi e la transvalutazione dei valori; la morale dei signori e la morale degli schiavi; la volontà di potenza.

(pagg 356 – 369; 372 – 393; documenti e materiali didattici integrativi)

- **La scoperta dell'Inconscio: S. Freud tra psicologia e filosofia** (6 ore)

Vita e scritti; dal modello organicistico alla scoperta dell'inconscio: gli studi sull'isteria e il caso di Anna O.; dalla prima alla seconda topica: Es, Io e Super-io; i sintomi nevrotici e la differenza tra 'istinto' e 'pulsione'; il metodo della psicoanalisi: il discorso libero; l'interpretazione dei sogni, dei lapsus e degli atti mancati; la teoria della sessualità e gli stadi di sviluppo psico-sessuale; il complesso di Edipo; l'interpretazione psicoanalitica della storia della civiltà: repressione, sublimazione e disagio.

(pagg 426-436; pagg 438 - 443)

- **La filosofia dopo Immanuel Kant: Romanticismo e Idealismo.** (4 ore)

Da Kant all'Idealismo: i problemi insoluti della filosofia kantiana; la fondazione dell'idealismo filosofico. Brevi cenni alla filosofia di Fichte e alla filosofia della natura di Schelling.

(materiale didattico integrativo).

- **I capisaldi dell'idealismo hegeliano** (11 ore)

Vita e scritti; i capisaldi e le tesi di fondo del sistema filosofico, il rapporto tra finito e infinito e la concezione dialettica della ragione e della realtà. Il ruolo del sapere filosofico: Logica, filosofia della Natura, filosofia dello Spirito. La Fenomenologia dello Spirito: Coscienza, Autocoscienza e Ragione (particolare attenzione verrà dedicata alle figure del Servo/Padrone e della Coscienza infelice). La

Logica e alcune partizioni fondamentali: essere/essenza/concetto; essere/nulla/divenire. La filosofia della Natura. La filosofia dello Spirito Soggettivo e dello Spirito Oggettivo (diritto astratto/moralità/eticità e famiglia/società civile/stato); la concezione dello stato etico e l'importanza della dialettica della storia; lo Spirito Assoluto e la sua partizione in arte/religione/filosofia.

(pagg 422 – 442; pagg 449 – 456; pagg 485 – 492; pagg 494 - 500)

- **Analisi e critica della società capitalistica: la dottrina economico-politica di K. Marx** (6 ore)

Destra e sinistra hegeliana: la critica di Feuerbach dell'idealismo e la religione come antropologia capovolta.

K. Marx: vita e scritti; le critiche al "misticismo logico" di Hegel, al liberalismo borghese e all'economia capitalistica; la concezione materialistica e dialettica della storia; analisi storico-sociale e programma politico nel Manifesto del Partito Comunista (borghesia, proletariato e lotta di classe; la critica del socialismo utopista); argomenti e concetti fondamentali del Capitale (merce, lavoro, valore e plusvalore; tendenze e contraddizioni del capitalismo); la rivoluzione proletaria, la lotta di classe, la dittatura del proletariato e la nuova società comunista.

(pagg 100 -112; 115 - 121; 123 -128; 130 -133)

- **La crisi della Ragione: Arthur Schopenhauer** (5 ore)

Vita e scritti; i presupposti filosofici del suo pensiero e l'influenza della tradizione indiana; il mondo come "volontà e rappresentazione"; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere; la critica di ogni forma di ottimismo e il pessimismo cosmico; confronto con Leopardi: l'importanza delle illusioni, il significato attribuito alla noia noia, l'immaginazione e il valore della poesia.

Le tre vie di liberazione dal dolore: dalla *voluntas* al 'nirvana' inteso come *noluntas*.

(pagg 8 - 35)

- **La crisi della Ragione e la dimensione della fede: S. Kierkegaard** (5 ore)

Vita e scritti; l'importanza del singolo; autenticità e inautenticità dell'esistenza; le categorie della possibilità e della scelta, dell'angoscia e della disperazione; i tre stadi dell'esistenza (estetico, etico e religioso), la via della fede come insanabile paradosso; Kierkegaard padre dell'esistenzialismo.

(pagg 48 - 66)

- **Il neopositivismo e l'epistemologia falsificazionista di K. Popper** (5 ore)

Positivismo ottocentesco e neopositivismo; Il Circolo di Vienna e il principio di verificaione. K. Popper: vita e scritti; la critica al principio di verificaione e all'induttivismo; l'epistemologia falsificazionista; la corroborazione; la riabilitazione della metafisica.

(pagg 236 - 239; 241; pagg 260 - 274)

Ore di lezione

Ore di lezione svolte fino al 15/05/2021: 54

Ore che si presume di svolgere fino al 8/06/2021: 12
Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero a.s.: 67

2) Obiettivi conseguiti

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

2.1 Conoscenze:

- Conoscenze relative al pensiero filosofico del periodo studiato
- Comprensione del significato dei termini specifici
- Conoscenza dei modi e dei mezzi dell'uso dei termini filosofici
- Identificare i principi filosofici e le teorie filosofiche all'interno di un testo
- Conoscere i caratteri generali del pensiero di un autore e le diverse interpretazioni

2.2 Competenze

- Saper esporre le proprie idee in maniera organica
- Collaborare attivamente alle discussioni di gruppo
- Utilizzare categorie del pensiero filosofico studiato e confrontarle con la propria realtà
- Utilizzare raffronti testuali per argomentare le problematiche affrontate
- Utilizzare i concetti-chiave già acquisiti per comprendere nuove problematiche
- Sviluppare un pensiero critico nell'affrontare tematiche diverse

3. Metodologie (lezione frontale, gruppi di lavoro, attività di recupero, DAD etc.)

Le varie tematiche sono state affrontate di volta in volta secondo la seguente impostazione metodologica:

- *brainstorming* o domande-stimolo per introdurre temi e autori;
- Concetti-chiave e delimitazione del problema filosofico.
- Definizione e elaborazione degli strumenti concettuali generali per la comprensione dell'argomento;
- Lettura di mappe concettuali
- lettura e analisi di testi filosofici
- esercitazione di analisi e di ripasso
- autovalutazione e attività di recupero in itinere

L'attività di insegnamento ha dovuto di volta in volta essere rimodulata in relazione alle numerose attività extracurricolari che, se da un lato hanno offerto spunti significativi di approfondimento, dall'altro hanno richiesto una riduzione o riadattamento della programmazione originaria.

E' stata data particolare rilevanza alle osservazioni relative all'interesse, all'impegno e alla partecipazione nonché allo sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva, sviluppo di comportamenti responsabili e sviluppo delle competenze digitali.

4. Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Sono state svolte verifiche formative e verifiche sommative (scritte e orali). La valutazione complessiva ha tenuto in considerazione il progressivo livello di autonomia nell'esercizio delle competenze disciplinari. Ha tenuto inoltre in considerazione l'interesse dimostrato, la partecipazione al dialogo educativo, e i progressi attuati in avvicinamento agli obiettivi prefissati a partire dal livello di partenza. In particolare sono stati tenuti in grande considerazione l'interesse dimostrato verso la disciplina e la partecipazione attiva mediante interventi appropriati e pertinenti. Le valutazioni positive nelle prove scritte e orali sono state attribuite ad alunni che hanno mostrato di saper argomentare e rielaborare autonomamente, in presenza di un quadro di competenze disciplinari più ampio e solidamente strutturato. Si fa comunque riferimento ai livelli di valutazione stabiliti dal dipartimento di storia e filosofia e contenuti nel POF.

STORIA

Libro di testo:

A. BARBERO – C. FRUGONI – C. SCALANDRIS, La Storia, Progettare il futuro, Zanichelli, volume 3

Altri sussidi:

Appunti e dispense; Sussidi multimediali (video, ppt, mappe) e biblioteca.

Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame

La Seconda Rivoluzione industriale e la *belle époque*, tra luci e ombre (8 ore)

Imperialismo, colonialismo, nazionalismo: la storia europea e extraeuropea dal 1875 al 1914. La trasformazione della produzione attraverso il sistema fabbrica, i trust, i cartelli e le concentrazioni monopoliste nel mercato (fordismo e tylorismo). Il capitalismo finanziario delle borse.

L'imperialismo in Africa e in Asia: consolidamento ed espansione degli imperi coloniali. Nazionalismo e darwinismo sociale; l'Europa all'inizio del nuovo secolo: vecchi imperi e potenze nascenti)

(pagg 2 – 19; pagg 22 - 23; pagg 30 -47; documenti e materiali didattici)

L'età giolittiana in Italia (9 ore)

L'avvento della società di massa; la lotta operaia e le rivendicazioni sociali: il movimento socialista, le prime organizzazioni sindacali, l'anarchismo e le Internazionali. L'economia italiana tra sviluppo industriale e arretratezza; la politica di neutralità nel conflitto tra capitale e lavoro; le riforme di Giolitti e il Patto Gentiloni; la conquista della Libia; le contraddizioni della politica giolittiana. (pagg 68 – 82; pagg 86 - 88)

La Prima Guerra mondiale (6 ore)

Le cause, le fasi del conflitto, i cambiamenti geopolitici del dopoguerra, le conseguenze sul piano politico e sociale.

La 'guerra italiana' a partire dal dibattito tra neutralisti ed interventisti fino all'entrata in guerra, alla disfatta di Caporetto e alla vittoria finale. I trattati di pace. Le vicende che portano al crollo dell'Impero Turco Ottomano. La politica dei mandati in Medio Oriente. (pagg 118 – 127; pagg 131 - 148; documenti e materiali didattici)

Lecture da E. Lussu, *Un anno sull'altipiano*

La Rivoluzione russa (4 ore)

La Rivoluzione di febbraio e quella di ottobre: l'avvento al potere di Lenin, il comunismo di guerra, la N.E.P., la nascita dell'U.R.S.S.; dalla morte di Lenin alla presa del potere di Stalin; il 'socialismo in un solo paese' e i 'piani quinquennali'; il totalitarismo stalinista e le sue caratteristiche. (pagg 162 – 171; pagg 174 - 181; 314 – 329; documenti e materiali didattici)

Il primo dopoguerra negli Stati Uniti (3 ore)

Lo storia degli Stati Uniti nei primi decenni del Novecento: isolazionismo, proibizionismo, razzismo. I limiti dello sviluppo dell'economia Usa negli anni Venti: il crollo di Wall Street; le cause del tracollo finanziario; le conseguenze economico-sociali e politiche; Roosevelt e il New Deal; le politiche keynesiane. (pagg 347 -355; documenti e materiali didattici)

Il primo dopoguerra in Italia e l'avvento al potere del fascismo: (7 ore)

- la crisi del dopoguerra: il 'biennio rosso' e il movimento nazionalista; la nascita del Partito comunista;

- dalla fondazione dei fasci di combattimento alla marcia su Roma;

- dal delitto Matteotti alle 'Leggi fascistissime'

- dal primo governo Mussolini al delitto Matteotti;

- dalle leggi fascistissime alla conquista dell'Etiopia,

- l'alleanza con Hitler e l'inizio della seconda guerra mondiale

(pagg 192 - 207; pagg 236 - 261; 266 - 267; documenti e materiali didattici)

Lecture da E. Lussu, *La marcia su Roma*

Il primo dopoguerra in Germania: dalla Repubblica di Weimar all'ascesa di Hitler (6 ore)

Il travagliato dopoguerra tedesco; la Repubblica di Weimar e la nuova Costituzione; la crisi della Repubblica e l'ascesa del movimento nazional-socialista; la costruzione dello Stato nazista; il totalitarismo nazista; la politica estera nazista.

La crisi economica e l'affermazione del movimento nazionalsocialista.

Caratteri fondamentali dell'ideologia nazista; l'avvento al potere di Hitler (1933) e il processo di nazificazione della Germania.

(pagg 276 – 297; pagg 301 - 304)

La Seconda Guerra mondiale (7 ore)

L'Europa tra autoritarismi e democrazie in crisi; la guerra civile spagnola; la Seconda Guerra mondiale: le fasi fondamentali del conflitto: l'invasione della Polonia e lo scoppio della guerra; l'attacco tedesco alla Francia e all'Inghilterra; l'intervento dell'Italia nel conflitto; l'operazione Barbarossa e l'apertura del fronte orientale; lo sterminio degli Ebrei; il ruolo del Giappone e l'entrata in guerra degli Stati Uniti; la guerra italiana: lo sbarco alleato in Sicilia, l'armistizio e l'occupazione tedesca; la Resistenza e la liberazione dal nazifascismo; la vittoria degli alleati; verso un nuovo ordine mondiale.

(pagg 356 – 367; pagg. 386 - 427)

La Guerra Fredda e l'Italia repubblicana (5 ore)

La nascita dello Stato di Israele (pagg 495 -498 e materiali didattici integrativi)

L'assetto geopolitico dell'Europa dopo la Seconda Guerra mondiale; la Guerra Fredda dalla politica di contenimento alla distensione; l'Italia democratica e la Costituzione repubblicana; la svolta del 1948 e gli anni del centrismo; il miracolo economico.

(pagg 468 – 484; pagg 672 - 685)

Ore di storia effettivamente svolte dal docente fino al 15/05/2021: 55

ore che si presume di svolgere fino all' 8/06/2021: 8

tot. 70

2) Obiettivi conseguiti (FILOSOFIA)

2.1 Conoscenze:

- Conoscenze relative al pensiero filosofico del periodo studiato
- Comprensione del significato dei termini specifici
- Conoscenza dei modi e dei mezzi dell'uso dei termini filosofici
- Identificare i principi filosofici e le teorie filosofiche all'interno di un testo
- Conoscere i caratteri generali del pensiero di un autore e le diverse interpretazioni

2.2 Competenze

- Saper esporre le proprie idee in maniera organica
- Collaborare attivamente alle discussioni di gruppo
- Utilizzare categorie del pensiero filosofico studiato e confrontarle con la propria realtà
- Utilizzare raffronti testuali per argomentare le problematiche affrontate
- Utilizzare i concetti-chiave già acquisiti per comprendere nuove problematiche
- Sviluppare un pensiero critico nell'affrontare tematiche diverse

2) Obiettivi conseguiti (STORIA)

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

2.1 Conoscenze:

- Comprendere il significato dei termini specifici dell'indagine storica
- Riconoscere le caratteristiche di un documento storico e storiografico
- Riconoscere la struttura argomentativa di un testo storiografico
- Esporre le diverse informazioni fattuali
- Essere in grado di esporre un quadro generale di riferimento del periodo studiato
- Inquadrare il fenomeno e/o il documento nel contesto generale dato

2.2 Competenze:

- Individuare le componenti ideali, politiche, ideologiche in un documento
- Sviluppare un pensiero critico in relazione agli avvenimenti storici studiati e all'attualità
- Rilevare la complessità e la valenza dei nessi causali nell'analisi dei fatti storici
- Saper esprimere il proprio parere e motivare le proprie opinioni in un dibattito
- Avere memoria del passato e riconoscerne nel presente gli elementi di continuità e discontinuità nella soluzione di problemi attuali e per la progettazione del futuro

La classe, nel corso del triennio, ha acquisito una crescente autonomia nello studio e ha consolidato le competenze disciplinari e trasversali. La maggior parte degli studenti ha affrontato lo studio con una buona disponibilità all'ascolto, un'adeguata motivazione allo studio e una partecipazione attiva alla discussione e alla riflessione critica. Soprattutto nell'ultimo anno, hanno

dimostrato una spiccata attitudine alla collaborazione e al lavoro cooperativo. La maggioranza del gruppo classe ha imparato ad utilizzare il manuale in uso, confrontando i contenuti con gli appunti delle lezioni e con i materiali integrativi condivisi dall'insegnante, ad analizzare alcuni documenti storici e storiografici e testi filosofici non troppo complessi. Ha inoltre dimostrato di essere in grado di esporre e argomentare utilizzando, sia pur con un livello di competenza diverso, il linguaggio specifico delle discipline. L'applicazione nella attività domestica di rinforzo e di approfondimento è stata nel complesso adeguata e ha consentito a una buona parte della classe di conseguire un profitto che si attesta tra il discreto e il buono, per qualcuno anche molto buono.

3. Metodologie

Le varie tematiche saranno affrontate di volta in volta secondo la seguente impostazione metodologica:

- *brainstorming* e valutazione sommaria dei prerequisiti;
- introduzione della tematica e del contesto storico
- definizione e elaborazione degli strumenti concettuali e lessicali per la comprensione dell'argomento;
- lettura di carte tematiche e mappe concettuali
- lettura e analisi dei testi
- visione di filmati (documentari, film di genere storico)
- attività cooperativa di approfondimento, costruzione di materiali espositivi e relazione alla classe
- autovalutazione e attività di recupero in itinere

L'attività di insegnamento ha dovuto di volta in volta essere rimodulata in relazione alle numerose attività extracurricolari che, se da un lato hanno offerto spunti significativi di approfondimento e di riflessione critica, dall'altro hanno richiesto una riduzione o riadattamento della programmazione originaria. E' stata data particolare rilevanza alle osservazioni relative all'interesse, all'impegno e alla partecipazione nonché allo sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva, sviluppo di comportamenti responsabili e sviluppo delle competenze digitali.

4. Curriculum di Educazione civica (attività svolte con l'intera classe) - (ore di educazione civica effettivamente svolte: 14)

- Novembre 2023: ascolto di una parte del monologo di Paolini e partecipazione a uno spettacolo teatrale organizzato da un gruppo di studenti della scuola a partire da un testo di Paolini sul disastro del Vajont.
- In occasione della Giornata della Memoria:
 - Uscita al Cinema Astra di Padova per la proiezione del film 'L'ultima volta che siamo stati bambini'. Incontro e dialogo con il regista Claudio

Bisio (Attività proposta dal Comune di Padova nell'ambito delle iniziative dedicate al giorno della memoria)

- Approfondimento sul tema 'verità e post-verità':
 - Lettura del saggio di Byung Chul Han, *Infocrazia, le nostre vite manipolate dalla rete*.
 - Ciclo di tre incontri, a partecipazione volontaria, con Fabio Grigenti, prof. di Storia della filosofia all'Università di Padova per discutere sul tema della post-verità al tempo dei social-network.
- Le origini storiche, politiche, filosofiche della Costituzione italiana. Lettura e analisi dei Principi fondamentali.
- L'ordinamento dello Stato italiano: il Parlamento e il Presidente della Repubblica.

5. Orientamento

- Conferenza di Carlo Fumian, professore di Storia contemporanea all'Università di Padova, sul conflitto tra Israele e Palestina.
- 'Una costituzione capace di futuro': Lezione (in streaming) della prof.ssa Marta Cartabia sulla Costituzione italiana.

6. Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Sono state svolte verifiche formative e verifiche sommativе (scritte e orali). La valutazione complessiva ha tenuto in considerazione il progressivo livello di autonomia nell'esercizio delle competenze disciplinari, la partecipazione al dialogo educativo, e i progressi attuati in avvicinamento agli obiettivi prefissati a partire dal livello di partenza. In particolare sono stati tenuti in grande considerazione l'interesse dimostrato verso la disciplina e la partecipazione attiva mediante interventi appropriati e pertinenti. Le valutazioni positive nelle prove scritte e orali sono state attribuite ad alunni che hanno mostrato di saper argomentare e rielaborare autonomamente, in presenza di un quadro di competenze disciplinari più ampio e solidamente strutturato.

Data 15.05.2024

**Il docente
Alberto Novello**

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

RELAZIONE DEL DOCENTE

Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia **MATEMATICA** **Classe** **VH** **A. S.** **2023-2024**

Libri di testo.

- M. Bergamini - G. Barozzi - A. Trifone, Manuale blu 2.0 di matematica vol. 4B, Zanichelli, Bologna 2020.
- M. Bergamini - G. Barozzi - A. Trifone, Manuale blu 2.0 di matematica vol. 5, Zanichelli, Bologna 2020.

Altri sussidi.

Appunti per integrare alcuni argomenti.

1. **Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame** (*Eventuali argomenti non trattati saranno menzionati nel verbale da allegare agli atti della commissione d'esame*)

Le funzioni continue e il calcolo dei limiti. 31 ore.

La definizione di funzione continua. Alcune funzioni continue. Le operazioni sui limiti (teoremi senza dimostrazione). Il calcolo dei limiti e le forme indeterminate. I limiti notevoli. I teoremi sulle funzioni continue (senza dimostrazione): teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi, teorema di esistenza degli zeri. I punti di discontinuità di una funzione (da appunti). La ricerca degli asintoti rettilinei: orizzontali, verticali, obliqui. Il grafico probabile di una funzione.

La derivata di una funzione. 21 ore.

Il problema della tangente. Il rapporto incrementale. La derivata di una funzione. Il calcolo della derivata. La derivata sinistra e la derivata destra. La continuità e la derivabilità. Le derivate fondamentali. I teoremi sul calcolo delle derivate (senza dimostrazione). La derivata di una funzione composta (teorema senza dimostrazione). La derivata di $[f(x)]^{g(x)}$. La derivata della funzione inversa (teorema senza dimostrazione). Le derivate di ordine superiore al primo. Il differenziale di una funzione.

La retta tangente al grafico di una funzione. Le applicazioni delle derivate alla fisica: la velocità, l'accelerazione, l'intensità di corrente.

I teoremi del calcolo differenziale. 8 ore.

Il teorema di Rolle. Il teorema di Lagrange ed i suoi corollari. Le funzioni crescenti e decrescenti e le derivate. Teoremi di Cauchy e di De L'Hôpital (senza dimostrazione).

I massimi, i minimi e i flessi. Lo studio di una funzione. 18 ore.

Le definizioni di massimo, di minimo e di flesso. La ricerca dei massimi, dei minimi e dei flessi orizzontali con lo studio del segno della derivata prima. La ricerca dei flessi con lo studio del segno della derivata seconda.

I problemi di massimo e di minimo (di geometria piana, di geometria analitica, di trigonometria, di geometria solida e di argomento vario).

Lo studio di una funzione. I grafici di una funzione e della sua derivata. Discussione grafica di equazioni parametriche. Risoluzione approssimata di equazioni: metodo di bisezione.

Gli integrali indefiniti. 13 ore.

L'integrale indefinito e le sue proprietà. Gli integrali indefiniti immediati. L'integrazione per sostituzione. L'integrazione per parti. L'integrazione di alcune funzioni razionali fratte.

Gli integrali definiti e le loro applicazioni. 18 ore.

L'integrale definito e le sue proprietà. Il teorema della media. La funzione integrale. Il teorema fondamentale del calcolo integrale. Il calcolo dell'integrale definito. Il calcolo delle aree di superfici piane. Il calcolo del volume dei solidi di rotazione. Il calcolo del volume, nota la funzione che esprime l'area della generica sezione del solido al variare di x . Metodo dei gusci cilindrici. Applicazioni degli integrali alla fisica: lo spazio e la velocità, il lavoro di una forza. Integrali impropri: l'integrale di una funzione con un numero finito di punti di discontinuità in $[a; b]$, l'integrale di una funzione in un intervallo illimitato.

La geometria analitica dello spazio. 6 ore.

Le coordinate cartesiane nello spazio. Vettori nello spazio. Il piano. La retta. La superficie sferica.

Equazioni differenziali. 2 ore.

Definizione. Equazioni differenziali del primo ordine: definizione e problema di Cauchy, equazioni del tipo $y'=f(x)$, equazioni a variabili separabili.

2 ore di orientamento per l'intervento del dott. Giacomo Passuello.

2 ore su 5 per simulazione della seconda prova scritta.

Le ore rimanenti, presumibilmente 11, saranno utilizzate per esercizi, chiarimenti e ripasso.

Ore effettivamente svolte (presumibilmente per quanto riguarda l'ultimo mese di lezione) dal docente nell'intero a.s.:

132 di attività curricolari + 27 di attività del liceo matematico.

2) Obiettivi conseguiti

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

2.1 Conoscenze:

La classe ha acquisito una adeguata conoscenza dei contenuti trattati ed una discreta abilità nelle applicazioni. Alcuni alunni hanno manifestato un interesse particolare per la materia, conseguendo una preparazione accurata ed approfondita. La partecipazione e l'interesse durante le lezioni non sono mai mancati e tutte le attività si sono svolte in un clima sereno e collaborativo. Solo qualche alunno si è attestato su un livello di profitto non del tutto soddisfacente, a causa di una fragilità di base.

2.2 Competenze

Gli studenti (con livelli differenti) sono in grado di:

- esprimersi con adeguata proprietà di linguaggio;
- applicare le conoscenze acquisite nella risoluzione di esercizi e problemi;
- analizzare e correlare le conoscenze e le informazioni.

3. Metodologie (lezione frontale, gruppi di lavoro, attività di recupero)

I metodi sono stati adottati in maniera flessibile, secondo le esigenze di apprendimento. Anche durante le lezioni di tipo frontale, non è mai mancato il coinvolgimento degli allievi, soprattutto nelle applicazioni.

Le attività più frequenti sono state: lezione frontale, spiegazione in classe del manuale, esercitazioni (in classe e a casa), correzione in classe degli elaborati, attività laboratoriale di gruppo.

L'utilizzo della tecnologia è servito per le attività laboratoriali ma anche per integrare le lezioni. È stato utilizzato un corso Classroom (attivato già negli anni precedenti) per consentire agli studenti di consultare materiali didattici o per svolgere le attività laboratoriali ed affiancare all'attività nella classe reale quella nella classe virtuale.

Come già scritto nella parte generale del documento del 15 maggio la classe VH è una classe di liceo scientifico Matematico. Il liceo matematico è un progetto nazionale di potenziamento in matematica e fisica che nasce da una collaborazione tra Scuola e Università. Nel liceo matematico sono previste al biennio un'ora in più di matematica e un'ora in più di fisica, mentre al triennio un'ora in più di matematica come evidenziato nella tabella riassuntiva delle ore settimanali. È importante far presente che le ore delle altre discipline restano invariate rispetto a quelle di un liceo scientifico tradizionale.

| DISCIPLINE | I anno | II anno | III anno | IV anno | V anno |
|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| MATEMATICA | 5 + 1 | 5 + 1 | 4 + 1 | 4 + 1 | 4 + 1 |
| FISICA | 2 + 1 | 2 + 1 | 3 | 3 | 3 |

Durante le ore di liceo matematico non vengono svolti esercizi più complicati, non vengono assegnati compiti per casa e le attività proposte non sono oggetto di verifiche da parte del docente, in questo modo viene data agli studenti la possibilità di provare ad ipotizzare soluzioni senza la paura di sbagliare.

Nei primi due anni sono stati trattati temi di matematica e di fisica perché, come evidenziato nella tabella sono previste un'ora di potenziamento di matematica ed una di fisica alla settimana. Purtroppo, a causa della pandemia, le attività dei primi due anni sono state ridotte o proposte a distanza.

I temi trattati nel triennio sono stati vari, in particolare quest'anno gli studenti hanno affrontato il tema delle dimostrazioni, la crittografia e le geometrie non euclidee. Hanno anche seguito una lezione del prof. S. Maschio sul paradosso di Russell.

Lo scopo delle attività non è quello accumulare ulteriori nozioni, ma di costruire significati matematici attraverso percorsi didattici laboratoriali che consentano di acquisire un metodo per avvicinarsi ai contenuti ed analizzarli.

I programmi di matematica e di fisica svolti nelle ore curricolari nei cinque anni sono gli stessi dell'indirizzo tradizionale.

È stata effettuata attività di recupero mediante ripasso (attraverso esercizi, richiami di teoria, correzione in classe degli esercizi assegnati per casa), in orario curricolare, nei momenti di difficoltà nell'apprendimento di alcuni argomenti. La scuola ha organizzato l'attività di studio assistito.

4. Curriculum di educazione civica

Non sono state programmate dal Consiglio di Classe attività di matematica per il curriculum di educazione civica.

5. Orientamento

Sono state svolte le seguenti attività di orientamento approvate dal collegio docenti:

- contenuti tematici del liceo matematico;
- giornata nazionale dei licei matematici (il 23 novembre, data decisa dai responsabili nazionali del progetto per festeggiare contemporaneamente in tutti i licei matematici in Italia il lavoro svolto): alcuni studenti (delle classi del triennio del liceo matematico) hanno descritto uno dei contenuti già trattati davanti a compagni, docenti, genitori e docenti dell'Università di Padova che ci seguono nel progetto;
- lezione introduttiva sui limiti tenuta dal prof. R. Colpi del Dipartimento di matematica dell'Università di Padova;
- lezione del dott. G. Passuello "La passeggiata aleatoria" sul concetto di casualità;
- percorso di matematica e fisica basato sulla representational fluency: interpretazione e connessione delle diverse rappresentazioni grafiche, in particolare sulla relazione tra il grafico di una funzione e di quello della sua derivata.

6. Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Sono state effettuate nel corso dell'anno scolastico:

- Cinque prove scritte di matematica (di cui una simulazione della seconda prova scritta dell'Esame di Stato uguale per tutte le quinte).
- Interrogazioni.
- Lavoro di gruppo sui limiti notevoli.

La valutazione delle **prove scritte** è stata effettuata sulla base dei seguenti elementi:

- conoscenze specifiche della disciplina e completezza della risoluzione;
- correttezza e chiarezza degli svolgimenti;
- capacità logiche ed argomentative;

secondo la griglia approvata dal Collegio docenti.

In particolare, per quanto riguarda le prove scritte è stato attribuito un punteggio (e quindi un peso nella valutazione complessiva) a ciascun esercizio e/o problema della prova.

Per la valutazione della **simulazione di seconda prova** si è utilizzata la griglia concordata dal Dipartimento di matematica e fisica, sulla base di quella indicata nei quadri di riferimento per la prova di matematica.

La griglia è riportata nella parte iniziale del documento del 15 maggio.

La valutazione delle **prove orali** è stata effettuata sulla base degli elementi di seguito descritti.

- conoscenze specifiche della disciplina;
- applicazione: correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure; correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici; proprietà di linguaggio;
- capacità logiche: organizzazione ed utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare;

secondo la griglia approvata dal Collegio docenti.

5. Attività integrative coerenti con lo svolgimento del programma.

Due attività di orientamento sono anche attività integrative coerenti con lo svolgimento del programma:

- lezione sui limiti tenuta dal prof. R. Colpi del Dipartimento di matematica dell'Università di Padova;
- percorso di matematica e fisica basato sulla representational fluency: interpretazione e connessione delle diverse rappresentazioni grafiche, in particolare sulla relazione tra il grafico di una funzione e di quello della sua derivata.

Data 15/5/24

**La docente
Anna Gobitti**

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

RELAZIONE DEL DOCENTE

Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia **FISICA** **Classe 5H** **A. S. 2023-2024**

Libri di testo.

- Cutnell - Johnson - Young - Stadler, La fisica di Cutnell e Johnson, Zanichelli, vol.2, Bologna 2017.
- Cutnell - Johnson - Young - Stadler, La fisica di Cutnell e Johnson, Zanichelli, vol.3, Bologna 2017.

Altri sussidi.

Appunti per integrare alcuni argomenti.

- 1. Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame** *(Eventuali argomenti non trattati saranno menzionati nel verbale da allegare agli atti della commissione d'esame)*

Circuiti elettrici. Volume 2. Da p.245 a p.248. (5 ore)

Carica e scarica di un condensatore.

Interazioni magnetiche e campi magnetici. Volume 2. Da p.281 a p.299; da p.301 a p.311.

Cariche in moto. Volume 3. Da p.11 a p.16; da p.18 a p.19. (24 ore)

La forza magnetica e le linee del campo magnetico. Forze tra magneti e correnti. Forze tra correnti: legge di Ampère. L'intensità del campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente (legge di Biot-Savart). Il campo magnetico di una spira (di questo solo analisi qualitativa) e di un solenoide. Il motore elettrico. Il momento magnetico della spira. La forza di Lorentz. Il selettore di velocità. L'effetto Hall (da fotocopia). Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Applicazioni sperimentali del moto di cariche in campi magnetici: il valore della carica specifica dell'elettrone (da fotocopia), l'esperimento di Thomson (da fotocopia), lo spettrometro di massa. Il flusso del campo magnetico. Il teorema di Gauss per il campo magnetico. La circuitazione del campo magnetico: il teorema di Ampère. Campo magnetico di un solenoide rettilineo. I materiali magnetici.

Moto di una particella carica in un campo elettrostatico. Moto di una particella in un campo magnetico. Lo spettrometro di massa. Moto di cariche in campi elettrici e magnetici. Il ciclotrone.

Induzione elettromagnetica. Volume 3. Da p.27 a p.45; p.46-47 per la potenza in un circuito resistivo; da p.53 a p.55 per il trasformatore. (20 ore)

La corrente indotta. La legge di Faraday-Neumann. La legge di Lenz. Correnti di Foucault. L'alternatore e la corrente alternata. Mutua induzione e autoinduzione, circuiti RL. La potenza in un circuito resistivo. Energia e densità di energia del campo magnetico. Il trasformatore.

Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche. Volume 3. Da p.95 a p.102; p.104; p.106 (solo spettro elettromagnetico); da p.108 a p.109. (5 ore)

Il campo elettrico indotto. Il termine mancante: la corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico. Le onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico (panoramica). La densità di energia di un'onda elettromagnetica.

La relatività ristretta. Volume 3. Da p.149 a p.151; da p.153 a p.156; da p.158 a p.160; p.162-163; da p.170 a p.171; appunti. (8 ore)

Velocità della luce e sistemi di riferimento. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. La relatività della simultaneità. La relatività del tempo: dilatazione temporale. La relatività delle distanze: contrazione delle lunghezze. L'invarianza delle lunghezze perpendicolari al moto relativo. Le trasformazioni di Lorentz. Il mistero dei muoni (appunti). La composizione relativistica delle velocità (appunti).

Dinamica relativistica (da appunti): compatibilità dei principi della dinamica con la relatività ristretta, quantità di moto relativistica, energia di massa, energia totale, l'energia cinetica relativistica e il suo limite classico, relazione tra energia totale e quantità di moto.

Particelle e onde. Volume 3. Da p.208 a p.210; da p.212 a p.215. (3 ore)

L'effetto fotoelettrico e i fotoni. La radiazione di corpo nero e l'ipotesi di Planck.

Le 8 ore rimanenti fino al termine delle lezioni saranno utilizzate per ripasso e interrogazioni.

Ore effettivamente svolte (presumibilmente per quanto riguarda l'ultimo mese di lezione) dal docente nell'intero a.s.: 73.

2) Obiettivi conseguiti

Durante il corrente anno scolastico la concomitanza delle ore di lezione con attività extracurricolari, assemblee, manifestazioni e festività varie ha ridotto le ore disponibili in modo considerevole.

Questo fatto ha penalizzato la trattazione di alcuni contenuti previsti, ma sono stati comunque affrontati tutti i temi principali in maniera adeguatamente approfondita.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

2.1 Conoscenze

La classe ha acquisito una adeguata conoscenza dei contenuti trattati ed una discreta abilità nelle applicazioni. Alcuni alunni hanno manifestato un interesse particolare per la materia, conseguendo una preparazione accurata ed approfondita. La partecipazione e l'interesse durante le lezioni non sono mai mancati e tutte le attività si sono svolte in un clima sereno e collaborativo.

Pochissimi alunni si sono attestati su livelli di profitto non del tutto soddisfacenti, a causa di una fragile preparazione di base e/o di una superficialità nel metodo di studio.

2.2 Competenze

Al termine dell'anno scolastico la maggior parte degli alunni (con livelli differenti) è in grado di:

- esprimersi con adeguata proprietà di linguaggio;
- applicare le conoscenze acquisite nella risoluzione di esercizi e problemi;
- analizzare e correlare le conoscenze e le informazioni.

3. Metodologie (lezione frontale, gruppi di lavoro, attività di recupero, DAD etc.)

I metodi sono stati adottati in maniera flessibile, secondo le esigenze di apprendimento. Anche durante le lezioni di tipo frontale, non è mai mancato il coinvolgimento degli allievi, soprattutto nelle applicazioni.

Le attività più frequenti sono state: lezione frontale, spiegazione in classe del manuale, esercitazioni (in classe e a casa), correzione in classe degli elaborati, attività laboratoriale di gruppo.

L'utilizzo della tecnologia è servito per le attività laboratoriali ma anche per integrare le lezioni. È stato utilizzato un corso Classroom (attivato già negli anni precedenti) per consentire agli studenti di consultare materiali didattici o per svolgere le attività laboratoriali ed affiancare all'attività nella classe reale quella nella classe virtuale.

Esperienze effettuate in laboratorio di fisica: leggi di Ohm, spettri delle linee di campo magnetico generato da magneti naturali e da correnti, esperimento di Oersted, interazione corrente - magneti, circuiti RC.

È stata effettuata attività di recupero mediante ripasso (attraverso esercizi, richiami di teoria, correzione in classe degli esercizi assegnati per casa), in orario curricolare, nei momenti di difficoltà nell'apprendimento di alcuni argomenti. La scuola ha organizzato l'attività di studio assistito.

4. Curriculum di educazione civica

Del curriculum di educazione civica sono state effettuate le seguenti attività:

- visita guidata al Consorzio RFX, dove si effettuano ricerche sulla fusione, sulla quale gli studenti hanno preparato, suddivisi in gruppi, delle presentazioni per descrivere cosa avviene nella struttura;
- conferenza del dott. A. Troccoli sui cambiamenti climatici;
- visione del film "Oppenheimer".

5. Orientamento

Sono state svolte le seguenti attività di orientamento approvate dal collegio docenti:

- visita al Consorzio RFX;
- percorso di matematica e fisica basato sulla representational fluency: interpretazione e connessione delle diverse rappresentazioni grafiche, in particolare sulla relazione tra il grafico di una funzione e di quello della sua derivata.

6. Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Sono state effettuate nel corso dell'anno scolastico:

- Tre prove scritte.
- Interrogazioni.

La valutazione delle **prove scritte** è stata effettuata sulla base dei seguenti elementi:

- conoscenze specifiche della disciplina e completezza della risoluzione;
- correttezza e chiarezza degli svolgimenti;
- capacità logiche ed argomentative;

secondo la griglia approvata dal Collegio docenti.

In particolare, per quanto riguarda le prove scritte è stato attribuito un punteggio (e quindi un peso nella valutazione complessiva) a ciascun esercizio e/o problema della prova.

La valutazione delle **prove orali** è stata effettuata sulla base degli elementi di seguito descritti.

- conoscenze specifiche della disciplina;
- applicazione: correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure; correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici; proprietà di linguaggio;
- capacità logiche: organizzazione ed utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare;

secondo la griglia approvata dal Collegio docenti.

5. Attività integrative coerenti con lo svolgimento del programma

Percorso di matematica e fisica basato sulla representational fluency: interpretazione e connessione delle diverse rappresentazioni grafiche, in particolare sulla relazione tra il grafico di una funzione e di quello della sua derivata.

Data 15/5/2024

**La docente
Anna Gobitti**

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

RELAZIONE DEL DOCENTE

Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia SCIENZE NATURALI Classe 5 H A. S. 2023-2024

Libri di testo:

CHIMICA ORGANICA, POLIMERI, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE 2.0

Sadava D., Hills D.M., Heller H.C., Posca V., Rossi L., Rigacci S.

S Il carbonio, gli enzimi, il DNA

Seconda Edizione Vol. Unico - Zanichelli

LE SCIENZE DELLA TERRA

A. Bosellini

Minerali e rocce

Vulcani -Terremoti

Tettonica delle placche

Interazioni tra geosfere

Seconda Edizione – Italo Bovolenta editore - Zanichelli

Altri sussidi

Appunti di lezione, PowerPoint di lezione, video esplicativi, integrazione e spiegazione di argomenti tratti da altri libri, laboratorio per esperienze scientifiche, chimica.

1. Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame *(Eventuali argomenti non trattati saranno menzionati nel verbale da allegare agli atti della commissione d'esame)*

Argomenti Ore di lezione

CHIMICA ORGANICA

Capitolo C1 – La chimica organica

I composti del carbonio, tipi di formule, isomeria, le caratteristiche dei composti organici, proprietà fisiche e legami intermolecolari, reattività e gruppi funzionali, effetto induttivo, rottura omolitica ed eterolitica del legame, elettrofili e nucleofili.

5

Capitolo C2 – Gli idrocarburi

Idrocarburi alifatici: alcani, cicloalcani, alcheni, alchini, formule, nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e chimiche, caratteristiche generali delle reazioni.

Idrocarburi aromatici: formule, nomenclatura IUPAC (e alcuni nomi comuni); struttura del benzene e proprietà fisiche e chimiche, reattività in generale; cenni a idrocarburi aromatici policiclici ed eterociclici.

Capitolo C3 – I derivati degli idrocarburi

Alogenuri alchilici: formule, proprietà fisiche e chimiche, nomenclatura, isomeria e reazioni in generale, (escluso effetto del solvente e meccanismi di reazione).

Alcoli: formule, proprietà fisiche e chimiche, nomenclatura, classificazione, isomeria, comportamento acido/base e reazioni in generale, polioli.

Fenoli: formule, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni in generale.

Tioli: formule, nomenclatura, reazioni in generale.

Eteri: formule, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni in generale.

Aldeidi e chetoni: strutture, formule, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni in generale.

Acidi carbossilici: struttura, formule, nomenclatura, proprietà chimiche e fisiche, reattività in generale.

Derivati degli acidi carbossilici e acidi carbossilici polifunzionali

Esteri: struttura, formule, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni in generale.

Ammidi: struttura, formule, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reattività.

Acidi carbossilici polifunzionali: caratteristiche generali di idrossiacidi, chetoacidi, acidi bicarbossilici.

Ammine: struttura, formule, nomenclatura, proprietà chimiche e fisiche, reattività generale.

21

Capitolo C4 – I polimeri: caratteristiche generali. 2

BIOCHIMICA

Capitolo B1 – Le biomolecole: struttura e funzione

Carboidrati: struttura e caratteristiche dei monosaccaridi, chiralità e proiezioni di Fischer e di Hawort, anomeria, reazioni chimiche dei monosaccaridi, legame glicosidico, disaccaridi e polisaccaridi.

Lipidi: caratteristiche generali, classificazione in saponificabili e non saponificabili; struttura, caratteristiche e reazioni dei trigliceridi, fosfolipidi (glicerofosfolipidi, sfingolipidi e glicolipidi); struttura, caratteristiche degli steroidi (colesterolo, acidi biliari, ormoni steroidei), vitamine liposolubili.

Proteine: struttura e caratteristiche degli amminoacidi, nomenclatura e classificazione, chiralità, struttura ionica dipolare, proprietà fisiche e chimiche, legame peptidico e peptidi, classificazione e funzioni delle proteine, configurazione spaziale e livelli di organizzazione delle proteine.

Enzimi: struttura, caratteristiche e funzioni, reazioni esoergoniche ed endoergoniche, caratteristiche e regolazione dell'attività enzimatica.

11

BIOLOGIA – *ripasso generale argomenti svolti gli anni precedenti propedeutici alle Biotecnologie*

Capitolo B4 – Il DNA e la regolazione genica

Nucleotidi: struttura e nomenclatura dei nucleotidi.

Struttura del DNA, replicazione e trascrizione.

Caratteristiche generali della regolazione dell'espressione genica nei procarioti (operoni inducibili e reprimibili) e negli eucarioti (epigenetica, fattori di trascrizione, maturazione del mRNA, microRNA e regolazione post-traduzionale)

Regolazione della trascrizione nei virus: caratteristiche generali dei virus, ciclo litico e lisogeno, virus animali a DNA, a RNA e retrovirus.

Variabilità genetica nei batteri: plasmidi, coniugazione, trasduzione.

Trasposoni eucariotici e procariotici.

5

BIOCHIMICA

Capitolo B2 – Il metabolismo energetico

Vie metaboliche, reazioni di ossidoriduzione e ruolo dei coenzimi, catabolismo del glucosio, glicolisi (in generale tappe chiave e bilancio energetico), fermentazione, respirazione cellulare – decarbossilazione ossidativa del piruvato, ciclo di Krebs (in generale tappe chiave e bilancio energetico), catena respiratoria e fosforilazione ossidativa, bilancio energetico dell'ossidazione del glucosio, sintesi e demolizione del glicogeno, gluconeogenesi, β -ossidazione degli acidi grassi e produzione dei corpi chetonici, biosintesi dei lipidi, catabolismo degli amminoacidi, integrazioni delle vie metaboliche, regolazione ormonale del metabolismo energetico, squilibri metabolici (diabete mellito, obesità e sovrappeso, regimi alimentari sbilanciati).

6

Capitolo B3 – La fotosintesi

Fotosintesi ossigenica ed anossigenica, cloroplasti e le due fasi del processo, fase luminosa – pigmenti ed interazione con la luce, fotosistemi e conversione energia luminosa in energia chimica, schema Z e fotofosforilazione; fase oscura: ciclo di Calvin (descrizione generale del processo), destino della gliceraldeide 3-fosfato, fotorespirazione e piante C3 – piante C4 – piante CAM, migliorare la resa dei raccolti e combattere il riscaldamento globale.

7

BIOTECNOLOGIE

Capitolo B5 – Le tecnologie del DNA ricombinante

DNA ricombinante, enzimi di restrizione, elettroforesi su gel di DNA, DNA ligasi, vettori plasmidici e virali, clonaggio ed espressione di un gene, librerie di cDNA e librerie genomiche, PCR ed applicazioni, isolamento dei trascritti ed amplificazione, espressione di proteine ricombinanti, sequenziamento del DNA, clonazione, animali transgenici, topi knock-out, editing genomico e il sistema CRISPR/Cas9, implicazioni etiche, genomica e scienze omiche, Progetto Genoma Umano, genomica strutturale, comparativa, funzionale, metagenomica e trascrittomica, microarray, proteomica, elettroforesi di proteine, Western blotting, metabolomica e interattomica.

7

Capitolo B6 – Le applicazioni delle biotecnologie

Biotechologie tradizionali ed avanzate, organismi geneticamente modificati OGM.

Biotechologie biomediche: produzione di farmaci ricombinanti, anticorpi monoclonali per ricerca, terapia e diagnostica, nuove generazioni di vaccini,

terapia genica, cellule staminali, medicina rigenerativa ed organi artificiali, applicazioni di CRISER-Cas9, implicazioni etiche.

Biotecnologie per l'agricoltura: piante geneticamente modificate, piante transgeniche – resistenti a patogeni ed erbicidi, con migliori proprietà nutrizionali, per la sintesi di farmaci o vaccini, dibattito su OGM, tecnologia CRISPER applicata alle piante cisgeniche e all'editing del genoma.

Biotecnologie per l'ambiente: biorisanamento, biofiltri e biosensori, fitorisanamento, biocarburanti e biobatterie.

5

Integrazione e discussione degli argomenti svolti per stimolare la riflessione critica e favorire i collegamenti interdisciplinari.

Dopo 15 maggio 9

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero a.s. 91.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio: 82.

Ore da effettuare dopo il 15 maggio: 9.

2) Obiettivi conseguiti

Buona parte degli allievi ha raggiunto gli obiettivi disciplinari minimi prefissati, anche se secondo modalità diversificate che rispecchiano l'interesse, la motivazione e le attitudini individuali.

Sono stati trattati gli argomenti di Chimica Organica, Biochimica e Biotecnologie, tralasciando quelli di Scienze della Terra. La scelta di tralasciare gli argomenti di Scienze della Terra è stata dettata dalla necessità di garantire agli alunni un'adeguata preparazione allo svolgimento dell'esame di stato e fornire le conoscenze e competenze di base per affrontare l'ammissione universitaria.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

2.1 Conoscenze:

Chimica Organica: le caratteristiche generali del carbonio nei suoi composti, nomenclatura, struttura e caratteristiche fisiche e chimiche dei composti organici idrocarburi e derivati degli idrocarburi, conoscenza generale della reattività degli idrocarburi e loro derivati.

Biochimica: caratteristiche, struttura e funzione delle biomolecole – carboidrati, lipidi, proteine ed acidi nucleici, caratteristiche generali del metabolismo energetico cellulare, funzione di enzimi e coenzimi, le vie metaboliche del glucosio ed il ruolo centrale nel metabolismo cellulare catabolico ed anabolico, i passaggi chiave di glicolisi, fermentazione e respirazione cellulare, regolazione del metabolismo di zuccheri, lipidi, amminoacidi, squilibri metabolici, fotosintesi, fase luminosa e fase oscura, utilizzo della G3P, fotorespirazione ed adattamenti delle piante.

Biotecnologie: i principali meccanismi di regolazione genica in eucarioti e procarioti, le diverse tecniche di biologia molecolare applicate per lo studio dei

genomi, clonaggio ed amplificazione in vitro, studio dell'espressione genica, proteomica e trascrittomica, le diverse applicazioni delle biotecnologie in agricoltura, ambiente e medicina, le implicazioni etiche dell'utilizzo delle biotecnologie.

2.2 Competenze

Raggiungere una adeguata capacità di sintesi e di astrazione, anche attraverso il corretto utilizzo di linguaggi specifici e una visione organica della realtà che ci circonda, riconoscendone i fenomeni caratterizzanti. Saper analizzare e sintetizzare i temi, facendo collegamenti fra contenuti interagenti. Saper esporre in modo chiaro e con l'uso della terminologia specifica della materia. Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, ponendosi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di carattere scientifico e tecnologico della società moderna. Saper analizzare correttamente i fenomeni naturali, cogliendone gli aspetti caratterizzanti ed individuandone implicazioni e connessioni.

La classe ha presentato un atteggiamento positivo nei confronti della disciplina ed un generale interesse per gli argomenti trattati. Ha dimostrato impegno, disponibilità, capacità di adattamento e collaborazione. A causa del ritmo serrato di lavoro dell'ultimo anno, la maggioranza degli studenti si è impegnata intensificando lo studio in prossimità delle verifiche, creando una discrepanza temporale tra argomenti trattati nelle lezioni e quelli preparati con lo studio, che non ha favorito l'interazione durante le lezioni. I risultati conseguiti riflettono solo in parte l'impegno e l'interesse. Una parte della classe ha ottenuto buoni risultati, possiede conoscenze omogenee, utilizza in modo appropriato il lessico scientifico e si orienta in ambito disciplinare. Un gruppo dispone dei contenuti essenziali, che esprime ancora in modo semplice con un lessico semplificato, altri hanno conseguito risultati non sempre pienamente sufficienti, con difficoltà generali di espressione.

2. Metodologie (lezione frontale, gruppi di lavoro, attività di recupero, DAD etc.)

Come approccio didattico principale è stata utilizzata la lezione frontale, cercando di renderla partecipata attraverso una serie di domande, sollecitate da situazioni contingenti, curiosità, al fine di sviluppare e potenziare l'uso del linguaggio scientifico. Sono stati trattati e commentati argomenti scientifici di attualità, per stimolare il senso critico e la comprensione di concetti fondamentali.

Gli argomenti sono stati trattati in modo da trovare di volta in volta collegamenti con conoscenze pregresse e creare collegamenti tra diversi argomenti trattati richiamando anche esempi concreti da collegare all'esperienza quotidiana. Si è cercato di stimolare la partecipazione favorendo il confronto e la riflessione mediante discussioni guidate.

Oltre al libro di testo ed appunti di lezione, è stato utilizzato anche materiale scelto da altre fonti, selezionato di volta in volta per integrare o approfondire gli argomenti trattati, secondo le necessità e l'opportunità. Si è utilizzata la lavagna e la LIM, PowerPoint esplicativi, video esplicativi utili a visualizzare e memorizzare aspetti particolarmente significativi della disciplina. Si è utilizzato il laboratorio per esperienze scientifiche di biochimica, per approfondire argomenti trattati in maniera teorica in classe, occasione per conoscere e comprendere la realtà attraverso il metodo sperimentale della ricerca.

4. Curriculum di educazione civica

La classe ha partecipato alla conferenza "La scuola incontra la ricerca biomedica sulle cellule staminali" del prof. G. Martello dell'Università di Padova, nell'ambito del progetto "La scuola incontra la ricerca". L'attività a valenza orientante, è stata inserita anche nell'ambito dell'Orientamento.

Discussione e riflessione sulle applicazioni delle biotecnologie stimulate dal video di una conferenza del prof. T. Pievani, docente e ricercatore dell'Università di Padova, dal titolo "Riscrivere il DNA: quale etica per il gene editing" per favorire la comprensione e rielaborazione critica delle implicazioni bioetiche legate all'utilizzo di queste tecnologie. Entrambe le attività sono state inserite nel Curricolo di Educazione civica.

5. Orientamento

La classe ha partecipato alla conferenza "La scuola incontra la ricerca biomedica sulle cellule staminali" del prof. G. Martello dell'Università di Padova, nell'ambito del progetto "La scuola incontra la ricerca".

Dopo adeguata preparazione in aula, in cui sono state fornite tutte le conoscenze fondamentali necessarie, gli studenti hanno svolto un'attività di laboratorio presso Università di Padova, nell'ambito di una collaborazione con la prof. R. Signorini del Dipartimento di Scienze dei Materiali, per la preparazione di un ferrofluido: "Preparazione di un ferrofluido a base di magnetite: sperimentazione in laboratorio"

6. Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Le verifiche, prevalentemente scritte, hanno valutato il grado di raggiungimento degli obiettivi didattici, la conoscenza dei contenuti e l'uso corretto del lessico scientifico, comprensione e rielaborazione dei concetti fondamentali, comprensione di domande, problemi.

Le prove scritte sono state svolte come verifiche sommative effettuate dopo aver completato lo svolgimento di un significativo segmento educativo. Le prove contenevano test semi-strutturati di verifica sommativa, costituita da quesiti a risposta multipla, completamento, vero/falso e risoluzione di semplici problemi ed esercizi applicativi per accertare le conoscenze, la comprensione e le abilità raggiunte nella disciplina; e da domande aperte con richiesta di definizioni per promuovere lo sviluppo delle abilità argomentative e l'utilizzo di un lessico specifico. Per le prove scritte sono state allestite griglie per la correzione, funzionali di volta in volta al tipo di prova svolta.

Le prove orali generali finali sono state svolte come brevi interrogazioni, per il ripasso ed il consolidamento della comprensione dei concetti base, in modo da

stimolare la rielaborazione e l'utilizzo appropriato del lessico scientifico in preparazione del colloquio d'esame.

Nel primo periodo sono state svolte due verifiche scritte per studente. Sono state effettuate attività di recupero *in itinere* per gli allievi che ne evidenziavano la necessità, mediante specifiche verifiche per recuperare i contenuti non sufficienti. Nel secondo periodo sono state svolte tre prove scritte ed un ripasso orale generale per stimolare e favorire la rielaborazione degli argomenti trattati in preparazione dell'esame di stato.

7. Attività integrative coerenti con lo svolgimento del programma

Conferenza "La scuola incontra la ricerca biomedica sulle cellule staminali" del prof. G. Martello dell'Università di Padova, nell'ambito del progetto "La scuola incontra la ricerca", inserita tra le attività di Orientamento e nel Curricolo di Educazione civica.

Discussione e riflessione sulle applicazioni delle biotecnologie, visione del video della conferenza del prof. T. Pievani, docente e ricercatore dell'Università di Padova: "Riscrivere il DNA: quale etica per il gene editing", inserita nel Curricolo di Educazione civica.

Esperienza svolta presso un laboratorio di chimica dell'Università di Padova, nell'ambito di una collaborazione con il Dipartimento di Scienze dei Materiali: "Preparazione di un ferrofluido a base di magnetite: sperimentazione in laboratorio", inclusa nelle attività di Orientamento.

Data 15 maggio 2024

**Il docente
Lisa Gallinaro**

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

RELAZIONE DEL DOCENTE

Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia DISEGNO E STORIA DELL'ARTE – CLASSE 5H – A.S.2023-24

Libri di Testo:

STORIA DELL'ARTE – G. Nifosì – ARTE IN OPERA, vol 4; Dal Naturalismo seicentesco all'Impressionismo, edizione plus, libro+internet, Editori Laterza
– G. Nifosì – ARTE IN OPERA, vol 5; Dal tardo Ottocento al XXI secolo, edizione plus, libro+internet, Editori Laterza

DISEGNO - Franco Formisani – GEOMETRIE DEL BELLO, vol A, costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, assonometria, con DVD; Loescher Editore
- Franco Formisani – GEOMETRIE DEL BELLO, vol B, prospettiva, disegno a mano libera e digitale, architettura, design, con DVD; Loescher Editore

Altri sussidi:

utilizzo di link e materiale integrativo inserito in Classroom

1) Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame (Eventuali argomenti non trattati saranno menzionati nel verbale da allegare agli atti della commissione d'esame)

Argomenti

Volume 4

Vedutismo veneto, cenni - leggere pagg. 199-203

- Giambattista Tiepolo, par. 12.7.4 - Affresco di Palazzo Labia, pag. 205 - leggere da pag. 203 a pag. 208

- La grande stagione del Neoclassicismo, par. 13.1

- Antonio Canova, par. 13.2 – Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria, pag. 244-245 - Amore e Psiche, pag. 246-247 - Paolina come Venere vincitrice, pag.252.

- Jacques Louis David, par. 13.3 – Il Giuramento degli Orazi, pag. 256-257 - Giuramento della Pallacorda, pag. 260-261, La Morte di Marat, pag. 262-263.

- L'età romantica – par. 14.1

- Il primo Romanticismo – par. 14.2

- Francisco Goya, par. 14.2.2 – La fucilazione, pag. 298-299

- Il Romanticismo francese ed italiano, par. 14.4.

- Theodore Gericault, par. 14.4.2 – Corazziere ferito che lascia il fuoco, pag. 325-326 – La zattera della Medusa, pag 328-329

- Eugene Delacroix, par.14.4.3 – La libertà che guida il popolo, pag. 332-333 – Lotta di Giacobbe con l'angelo, pag. 334

- Camille Corot e la scuola di Barbizon – leggere par. 14.4.4

- Francesco Hayez, par. 14.4.6 - i Vespri siciliani, pag. 338-339 – Il Bacio, pag. 340-341.

- Il Romanticismo inglese e tedesco – par. 14.3.

- William Turner - par. 14.3.2 - Luce e colore: il mattino dopo il diluvio, pag.307-308 - Pioggia, vapore, velocità, pag. 308-309

- John Constable, par. 14.3.3

- Caspar David Friedrich, par. 14.3.4 - Viandante sul mare di nebbia, pag.316-318

- Il Realismo – par. 15.1.1 – par. 15.1.2

- Gustave Courbet, par. 15.1.4 – Gli Spaccapietre, pag.364-365 e scheda verde a pag. 366.

- Jean Francois Millet – par. 15.1.6 – Le spigolatrici, pag. 372-373 e scheda verde a pag. 374

- I Macchiaioli, par. 15.2.4

- Giovanni Fattori, par. 15.2.5 - La rotonda di Palmieri, pag. 394

- Silvestro Lega, leggere par. 15.2.6

- Telemaco Signorini, leggere pag. 400-401, La sala delle agitate al manicomio di San Bonifacio

- Le premesse dell'Impressionismo

- Edouard Manet, par. 15.3 - Colazione sull'erba, pag. 410-411 - Olympia, pag. 412-413 - Il Bar delle Folies Bergère, pag. 416

- Impressionismo -par. 15.4

- Claude Monet, par. 15.4.2 – par. 15.4.3 – 15.4.4 - Colazione sull'erba, pag. 421-422 - La gazza, pag. 423 - Impressione sole nascente, pag. 426-427 - Le serie, pag. 428-429 - Lo stagno delle ninfee, pag. 430.

- Pierre Auguste Renoir – par. 15.4.5 – La colazione dei canottieri, pag. 433 – Le Moulin de la Galette, pag. 434-435 - La Grenouillere (scheda su Classroom).

- Edgar Degas – par. 15.4.7 – par. 15.4.8 – L'assenzio, pag. 440-441 - La lezione di danza, pag. 444-445.

Volume 5

- Post-Impressionismo, par. 16.1 -

- Paul Cézanne, par. 16.2 – La casa dell'impiccato ad Auvers, pag. 7-8 – I giocatori di carte, pag. 10-11 – Grandi bagnanti, pag. 14-15 – Mont Sainte-Victoire, pag. 15

- Georges Seurat e il Pointillisme, par.16.3.1 – Bagno ad Asnières, pag. 17-18

- Il Circo, pag. 19 – Le Grande Jatte, pag. 20-21

- Paul Signac, par. 16.3.2 – Colazione, pag. 22

- Henri de Toulouse Lautrec, par.16.3.3 - Al Moulin Rouge, pag. 23-24 – La toilette, pag. 24-25 – Toulouse Lautrec cartellonista, par. 16.3.4 - pag. 25-26

- Vincent Van Gogh, par.16.4 – I mangiatori di patate, pag. 29-30 –

Autoritratto con cappello di feltro, pag. 32 – Caffè di notte, pag. 35- - La camera da letto, pag. 36-37 – Notte stellata, pag. 39 – Campo di grano con volo di corvi, pag. 42-43

- Paul Gauguin, par. 16.5 – La visione dopo il sermone, pag. 48-49 – Il Cristo giallo, pag. 50-51 – Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?, pag. 56-57

- Simbolismo

- Gustave Moreau - Salomè (L'apparizione), pag. 60-61

- Odilon Redon – L'occhio, come un pallone bizzarro, si dirige verso l'infinito, pag.61

- Pierre Puvis de Chavannes – Fanciulle in riva al mare, pag. 61-62

- I Nabis in Francia, par. 16.6.3

- Paul Serusier – Paesaggio del Bois d'Amour a Pont-Aven (Il talismano), pag.63

- Divisionismo italiano: tra simbolismo e realismo, par. 16.6.7

- Gaetano Previati – Maternità, pag. 72

- Giovanni Segantini – L'angelo della vita – Le due madri, pag. 72-74

- Angelo Morbelli – Per 80 centesimi, pag. 74-75

- Giuseppe Pellizza da Volpedo – Quarto Stato, pag.75-76

-Le Secessioni di Monaco, Vienna e Berlino par. 16.7.1

- Gustav Klimt e la Secessione viennese, par. 16.7.2 – Giuditta I, Giuditta II, pag. 80-82 – Il Fregio di Beethoven, pag. 82-83 – Il bacio, pag. 85

- Art Nouveau, cenni – par. 16.8

- L'Espressionismo austriaco – Egon Schiele – Oskar Kokoschka , par.17.2.5

- Oskar Kokoschka – La sposa del vento, pag.130-132

- Egon Schiele – Autoritratto nudo, pag. 132-133 – Gli amanti, pag. 134-135

Ore effettivamente svolte dalla docente nell'intero a.s. – 40 (al 3 maggio 2024)

Si prevede di svolgere altre 8 ore di lezione, fino alla conclusione dell'a.s., in cui trattare i seguenti argomenti:

- Edvard Munch e la Secessione di Berlino, par. 16.7.3 – Pubertà, pag. 87-88, Sera sulla via Karl Johan, pag. 89-90 – L'urlo, pag. 92-93

- L'esordio del Novecento, par. 17.1

- Dall'Impressione all'Espressione, par. 17.2.1

- L'Espressionismo in Germania: Die Brucke - pag. 119-120

- Ernst Ludwig Kirchner, par. 17.2.3 – Scena di strada berlinese, pag. 124-125

- Marcella, pag. 126-127

- Franz Marc e il Cavaliere azzurro, par. 17.2.4, cenni

- L'Espressionismo in Francia: I Fauves, par.17.2.6

- Henri Matisse, par. 17.2.8 – La stanza rossa, pag.139-140 – La danza, pag. 142-143

- Picasso e il Cubismo, par. 17.3

- Pablo Picasso, par. 17.3.1 – par. 17.3.2 cenni - Les Demoiselles d'Avignon, pag.158-159 – par. 17.3.5 – 17.3.6 cenni - Guernica, pag. 166-167

- Futurismo, par. 17.4
- Giacomo Balla, par. 17.4.2 – la ricerca sulla velocità, pag. 179 – Bambina che corre sul balcone, pag. 180-181
- Umberto Boccioni, par. 17.4.3 – Rissa in galleria, pag. 183 – La città che sale, pag. 186-187 – Forme uniche nella continuità dello spazio, pag. 188

-

2) Obiettivi conseguiti

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

2.1 Conoscenze:

- Conoscenza dei caratteri generali delle principali correnti artistiche, di differenti periodi ed autori.
- Conoscenza delle modalità di analisi di un'opera d'arte

2.2 Competenze

- Comprensione di un'opera d'arte nei suoi valori compositivi, geometrici e stilistici.
- Capacità di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico e sociale.
- Capacità di analisi, sintesi, rielaborazione delle conoscenze, attraverso paragoni tra opere d'arte, stili e artisti di diversi periodi, con l'uso del lessico specifico della disciplina.
- Applicazione di semplici tecniche di rappresentazione grafica.

3) Metodologie (lezione frontale, gruppi di lavoro, attività di recupero, DAD etc.)

- Lezione frontale dialogata
- Documentazioni di vario genere: Power Point, materiali tratti da Internet, video
- Uso dei testi e di rielaborazioni individuali
- Ricerche e approfondimenti
- Correzione di alcune attività svolte a casa

4) Curriculum di Educazione Civica

Attività di presentazione dell'uso di tecniche fisiche e chimiche per il restauro delle opere d'arte.

5) Orientamento

Attività di presentazione dell'uso di tecniche fisiche e chimiche per il restauro delle opere d'arte.

6) Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

Sia per il primo periodo sia per il secondo periodo, come deliberato dal Collegio Docenti, la valutazione avviene attraverso un voto unico.

Il voto è pertanto espressione di sintesi valutativa e conseguente alle diverse prove di verifica effettuate per periodo.

Tipologia delle verifiche:

- Verifiche orali dialogate ed interrogazione degli alunni;
- Verifiche scritte di storia dell'arte;
- Tavole di disegno tecnico e disegno ornato;

- Ricerche e/o sintesi assegnate al singolo o al gruppo.

Ai fini della valutazione si è tenuto conto:

- della partecipazione attiva durante le lezioni, con interventi significativi e pertinenti,

- dell'impegno e rispetto delle scadenze,

- dell'autonomia individuale acquisita e del miglioramento rispetto alla situazione iniziale di ogni allievo.

Per la formulazione dei voti si fa riferimento alla Griglia di Dipartimento (PTOF)

7) Attività integrative coerenti con lo svolgimento del programma

Visita guidata alla mostra "DA MONET A MATISSE - French Moderns, 1850-1950" a Palazzo Zabarella a Padova.

Viaggio d'istruzione a Parigi, con visita del Louvre e del Museo D'Orsay, guidate dagli studenti.

PADOVA, 15 maggio 2024

**La docente
Stella Fante**

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

RELAZIONE DEL DOCENTE

Parte integrante del documento del 15 maggio

Materia Scienze Motorie e Sportive
A. S. 2023-2024

Classe 5H

Libri di testo:

Non è in adozione nessun libro di testo.

Consigliato:

E. Chiesa, Montalbetti, G. Fiorini, D.Taini – Attivi! – DEA Scuola – Marinetti Scuola

Altri sussidi

Testi e Link da internet, Libro digitale DEA e presentazioni in Power Point del testo, filmati e video sportivi e dedicati da Youtube e Netflix.

1. Contenuti delle lezioni svolte o delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame *(Eventuali argomenti non trattati saranno menzionati nel verbale da allegare agli atti della commissione d'esame)*

| Argomento | Ore di lezione |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Sviluppo e consolidamento delle abilità motorie: resistenza, velocità, destrezza. Cooper test. | 8 |
| Sviluppo e consolidamento della forza degli addominali arti inferiori e superiori con test dedicati: push ups teste e squat test | 4 |
| La Pallavolo: consolidamento dei fondamentali, arbitraggio e cenni sugli schemi di gioco. | 8 |
| Il calcio a 5: consolidamento dei fondamentali, arbitraggio e cenni sugli schemi di gioco. | 6 |
| Il gioco della pallamano: consolidamento dei fondamentali, arbitraggio e cenni sugli schemi di gioco. | 8 |
| Potenziamento arti inferiori superiori e addominale | 4 |
| Il Salto in alto: rincorsa, fase di stacco e volo, l'atterraggio. | 6 |
| Il Basket: palleggio da fermo e in movimento, passaggio da fermo e in movimento, tiro a canestro da fermo in sospensione e entrata in terzo tempo. | 6 |
| Presentazione lavoro gruppo: sport di squadra, storia, tecnica, fondamentali. | 2 |

Ore effettivamente svolte dal docente nell'intero a.s. fino al 15 maggio 52

Ore Previste totali: 58

2) Obiettivi conseguiti

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

2.1 Conoscenze:

- Saper gestire una corsa di resistenza, gestire il battito e il passo al km.
- Condurre la palla da calcio a 5, tirare da fermo e con rincorsa – di testa, i ruoli in campo e nozioni di base di tattica, arbitraggio.
- Condurre la palla nella pallamano, tirare da fermi in movimento, cenni su ruoli e tattiche di base, arbitraggio.
- Ping-pong: dritto, rovescio, il servizio, saper colpire la pallina nei diversi modi e saper affrontare un torneo a eliminazione diretta auto arbitrato
- La pallavolo: Saper Palleggiare, eseguire il bagher, il servizio, la partita e cenni di arbitraggio, tattica e schemi di base.
- Il Salto in alto, saper prendere la rincorsa, affrontare la fase di stacco e passaggio dell'asta, atterrare in modo sicuro sul tappetone.
- Il Basket: saper palleggiare da fermi e in movimento, gestire un passaggio da fermo e in movimento, il tiro a canestro in movimento, sospensione e in terzo tempo. Saper arbitrare un incontro.

2.2 Competenze

- Saper organizzare e gestire una partita di Pallavolo.
- Saper organizzare e gestire una partita di Basket.
- Saper organizzare e gestire una partita di Calcio a 5.
- Saper organizzare e gestire una partita di Pallamano.
- Saper organizzare e gestire il gesto del salto in alto.
- Affrontare senza entrare in panico una situazione di emergenza standard.
- Saper riconoscere i principali infortuni sportivi e affrontare il primo soccorso.
- Saper organizzare e gestire i test standard sulla resistenza aerobica.

3. Metodologie (lezione frontale, gruppi di lavoro, attività di recupero, DAD etc.)

Le lezioni sono state svolte in modalità Fontale, in alcuni casi sono stati eseguiti dei lavori di gruppo a casa poi eseguiti in presenza.

4. Condizioni e tipologie di prove di verifica utilizzate per la valutazione

I test pratici si sono svolti in palestra individualmente e in squadre, le verifiche teoriche sono state gestite con lavori di gruppo esposti a tutta la classe in palestra con l'ausilio di Lim portatile.

Per esonerati da attività a causa di infortuni e/o patologie certificate, le valutazioni sono state svolte con dei lavori scritti e con presentazione di Ppoint che sono stati esposti alla classe e/o direttamente al docente.

5. Attività integrative coerenti con lo svolgimento del programma

Non sono state eseguite attività Integrative

Data 15/05/2024

**Il docente
Alberto Trevisanello**